

वीर सेवा मन्दिर
दिल्ली

★

3263

क्रम संख्या

काल न०

खण्ड

وہ میری طرف سے

اے ڈسٹ سیدی سچا

میری طرف سے

نہی سے کہہ دوں گا

میری طرف سے

نہی سے کہہ دوں گا

میری طرف سے

میری طرف سے

میری طرف سے

میری طرف سے

میری طرف سے

میری طرف سے

میری طرف سے

میری طرف سے

میری طرف سے

میری طرف سے

میری طرف سے

میری طرف سے

میری طرف سے

میری طرف سے

انہا روضہ کی حقیقات

بال کی ریا لکھاں کا طائفے

بن مانے لائی کج کو درودہ نہیں لائی ہے

۴۔ طالع بن سبب غفلت ۴

بھکا بالی سات بی بی کاٹا ہے

جس عزیز کی غفلت میں ہر روزی پر سیکھ کر مایاں

نور لٹے اڈائی کوس

بہت کوشش سے تیار کام نکلا

کسبوں کی روٹی کو زوالی شکم ہے

نہایت شرم سے

نام بہانہ ہی جھگڑے

ظاہر غفلت کرنا اور حقیقت میں پتھر مارنا

سوی کے بوجی ہی ہے

میراں کا تیرا نہا

بلی شہ تیار ہے لڑائی

بالتھڑ بیپا تھڑ

ناتہی کے دانت دیکھ کے اور دے میں کیلئے

طاہرین کچھ اور اطمینان کچھ

پڑھیں فارسی و عربی کی

پڑھ پڑھیں

میں درجہ و درجہ کا نہیں

یہاں کا بہت سی سے غفلت نہا

یہاں سے لے کر ان کا رعبہ

ایسا کہ اب نہ دیکھ سکا بلکہ بڑھتی

کمال کی شک سے تیرا بے بنانا

خبردار کے خبروں کا نہ ہونا

کراڑی مٹی کی بڑھتی ہے

ماتل پر جھکا ت ہے

پتھر کی پالا

تھلاہٹیں نہ دیتی کی خبریں نہ ہوتی

جیسی رتھ سے پھرستے

لوگوں میں سے

ہماری ذات و فائدہ نہیں ہوتی ہے

سارے کو تیرے آسان ہو جاتا ہے

کہہ دیتا ہے میری خط

تیرے ہی دنیا

مائی کے آگے نہ ہا کی باتیں نہ

جب کہ میں کیا کھانا ہوئی

مال برکات ہے

وہی کی ایک

نہی ہوئی نہ ہوتا

جیسی روح دیتے فرشتے

تکونی میں مال کہلاتا

اسیر سے تیرے جب کہ ہوئے کی خط

ساتھ کے لئے بہات ہو جاتا ہے

کھڑی وہی دھڑک رہی ہے
 بھانپتی ہے کون سا جوڑا

رُختِ مَنا
 کُتے کی مَوتِ مَنا

سہلے صفائی ہے
 کُتا بھی پُتھ دھِلا کر بے کُتا ہے
 جگ سے جگ تعلق نہ ہو کر
 کھوے گا وہ سے ناگنا کُتا

جاب
 جاب تک جیو کا کُتہ
 جاب تک جیو کا کُتہ

جاب تک جیو کا کُتہ
 جاب تک جیو کا کُتہ

جاب تک جیو کا کُتہ
 جاب تک جیو کا کُتہ

جاب تک جیو کا کُتہ
 جاب تک جیو کا کُتہ

جاب تک جیو کا کُتہ
 جاب تک جیو کا کُتہ

کھین کی انٹ کھین کا رُٹا
 بھانپتی ہے کون سا جوڑا

رُختِ مَنا
 کُتے کی مَوتِ مَنا

سہلے صفائی ہے
 کُتا بھی پُتھ دھِلا کر بے کُتا ہے
 جگ سے جگ تعلق نہ ہو کر
 کھوے گا وہ سے ناگنا کُتا

جاب
 جاب تک جیو کا کُتہ
 جاب تک جیو کا کُتہ

جاب تک جیو کا کُتہ
 جاب تک جیو کا کُتہ

جاب تک جیو کا کُتہ
 جاب تک جیو کا کُتہ

جاب تک جیو کا کُتہ
 جاب تک جیو کا کُتہ

جاب تک جیو کا کُتہ
 جاب تک جیو کا کُتہ

کلیا کی سرائی کا لیا دیکھو
 سو نہ گار بارہ آب و ہوا
 جگہ دیوے جو نہیں وہ قصائی ہے
 دیئے بے سرو فانس گہری بلے

کلیا کی کیفیت کی

تپ کا لپیٹا گیا سیٹھ
 آتش کی لالی
 جس کے دھلے میں رہم نہ وہ
 دھیرے بھلے مرنے مانس پا دیہے

تہم اڑا کر لیا گھاس
 اودھم کھینچتے ہیں
 کہہ کر اسی طرح لہا دی
 صد ہونے دو بلا

نہیں کہہ سکتے

ہم تو پھر لڑتی تو کہا کرے گا
 نکالے سے سہی وہ سیریا سے دے
 اترم روتی مہم مہم نہ جانے
 لڑا کہلے کہلے لڑا کہلے

نہیں کہہ سکتے

نہیں کہہ سکتے

سکریا لانا
جیتنے کا لے اور تھک لے

تھوڑا تھوڑا بہت ہوتا ہے

فردیہ حال ہوتا ہے

خدا تعالیٰ خالی کو مٹا دیتا ہے

میں کو اس خالی کو مٹا دیتا ہے

میں کو اس خالی کو مٹا دیتا ہے

سب پر ہیں

نکری نالایا پر ہے

نکری نالایا پر ہے

نکری نالایا پر ہے

نکری نالایا پر ہے

جیتنے کا لے اور تھک لے

تھوڑا تھوڑا بہت ہوتا ہے

فردیہ حال ہوتا ہے

خدا تعالیٰ خالی کو مٹا دیتا ہے

میں کو اس خالی کو مٹا دیتا ہے

میں کو اس خالی کو مٹا دیتا ہے

سب پر ہیں

نکری نالایا پر ہے

نکری نالایا پر ہے

نکری نالایا پر ہے

نکری نالایا پر ہے

سہی کا مال ہو گیا
 انہی کے لئے وہ اپنے دیہہ کو
 دیا کہ وہ لادے
 نامہ لکھ لیا
 عیب کرنے کو نہ چاہیے
 جو ہے بوسے کوئے ہے درجہ کے
 کتنا سنہ سب ظالی
 شوق کائنات پائوں تک باقی
 کیا شائستگی رہنا کو فرغت
 مہر کے تو رہا دے
 جا کر دی ہیں آ کر ہی کیا
 سہی کا مال ہو گیا
 انہی کے لئے وہ اپنے دیہہ کو
 دیا کہ وہ لادے
 نامہ لکھ لیا
 عیب کرنے کو نہ چاہیے
 جو ہے بوسے کوئے ہے درجہ کے
 کتنا سنہ سب ظالی
 شوق کائنات پائوں تک باقی
 کیا شائستگی رہنا کو فرغت
 مہر کے تو رہا دے
 جا کر دی ہیں آ کر ہی کیا

سہی کا مال ہو گیا
 انہی کے لئے وہ اپنے دیہہ کو
 دیا کہ وہ لادے
 نامہ لکھ لیا
 عیب کرنے کو نہ چاہیے
 جو ہے بوسے کوئے ہے درجہ کے
 کتنا سنہ سب ظالی
 شوق کائنات پائوں تک باقی
 کیا شائستگی رہنا کو فرغت
 مہر کے تو رہا دے
 جا کر دی ہیں آ کر ہی کیا

हैं हैं
पानी पीते हैं
एक घाट पानी पीते हैं
कोई कोई मल्लोरे गावे
सूतन शङ्ख चल्हे में से निकल
आती बह जन्मता मत

मुखं पृथक् । वक्त्रं भागं जाना भी मरदानगी है
 निष्ठा । तोषे का भरोसा
 निष्ठा । नज़र चूकी माल देखो स्तों का
 निष्ठा । तंदुरुस्ती हज़ार निश्चमल
 निष्ठा । जहाँ गुड़ होगा वहाँ मक्खन भी होगा
 दाता सदा दरिद्री
 नौकरा नौकर

شیر اور بکری ایک کھاٹ یا بیٹھین
کوڑے کوئی طایر گان کاوے
نمورت نہ کل جو لیے مین نکل
آئی ہو جھٹا پوت
وقت پر بہا لگنا بھی مراد لگتی ہے
توڑے سے بہر و نا
نظر حوی مال روستوں کا
سندرتی خیر العزت
جہان گر موعود مان گئی ہی ہوگی
و اما سدا دلدری
کو کر کو کر

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 तत्त्वार्थसंग्रहः ॥
 जितनाश्रानोऽतना किरकिएहिता है
 माधनंगो वैष्णव भूके

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 जोरका देखीगी उसी काल इका खेलेगा
 बाणी तो वापी का अलगा हो जाने हैं
 काम इलह इलहन ही से पड़ता है
 धा की पुठ की बासी सागा
 टको के वासे मसजिद का ढाना
 दाने २ पर उल्ला है
 गोकुल में कान्ह

सुखदामिहवानलोकेश्वरमिहवान
श्रीगुरुदेवकीप्रसादात्

ॐ श्रीगणेशाय नमः
एह कीजे जान पानी पीजे खान

सुखी अहंकार
दाकहसदातीन पात

मौपयड सीरी ह्या

इन्तिजोंमें तेरा नहीं

तीनाके मुँह लक्ष्मी

मौलाना के निनया पुना मुलाहे और मनि-
 १८५

हृत्को भजे सो हृत्को होय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १० ॥ जसि पात ना हके कोइ

जल्लपात नो पूछे काइ
 ब्रान्ति का अंशुलात मोहल
 काबुल गए मुगल हो आए बोलन लो बा नी

خدا پروردگار تو را برکت دهد

میرزا علی محمد خان بانی تحریکِ جوان

از حسن بن علی

خود را می بیند

ان تمام باتوں کی سبب

سورۃ النور

۱۵۴۸

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

کابل کے منظم آئے مولانا کے بانی

ایسی آرمی جو ہر بیرونی سرحد میں پہنچ سکتی ہے

احرام خرم و حریم کو اٹھانا اور زیادہ گویا جتنی ہے

سب سے الگ رہنا

پہلیم کے ساتھ اور بارہا رک بی اور بارہا کھائے

جس کے خلاف فوجیں جھڑپوں کی سبابت نہیں ہو سکتی

مخفی کا مال کیا اور جو کم کا مخفی ہو کر سے اور فوجوں سے

مخفی کی طرح اور جس کی خبر میں دشمن کی تحریک نہیں

پہنچ کر وہ اس سے آب آ کر اور اٹھاتا

خرید کر کو نہ ہوا اور کار کام چاہا بنایا

دو سترے کی قید میں نہ رہنا

देश चोरी परदेश भीक

कोरे चाकरी आवे चोट

सबसे भले भीक को ऐट

ऊपों का तेन न माधो का देन

ज्यों लादी त्यों सवा लादी

नकार खाने में तली की आवाज

सावी और सस साल भर में बाण हो जाते हैं

सावी देखे और धर्मिय बादल वरसे और नु

अपने पांव पर आप कुल्हाड़ी मारना

हर् लो न फटक रिंग चोखा ही आवे

अपनी नींद सेना अपनी नींद उठना

دشمن چوری بیس بیس

کرے جاوری آوے چوٹ

سے بیس بیس کے روٹ

اور جو کلین نہ مار جو کا روٹ

جیوں لادی تویں سوا لادی

نظارا دے میں طوطی کی آواز

مخفی اور سسلی میں بربر و جانی

مخفی اور سسلی میں بول کے اور گئے

انے پاؤں پر سے کھاری مارنا

جس کے نہ پھینکی رنک چو کھائی آوے

اپنی سو نہ سوٹا اپنی سو نہ سوٹا

کے کہیں نہ کہیں رہتا ہے
 کونے کی ہڈی کا بھی نہیں رہتی
 سنی ظاہر میں
 خوراک کی مایا چلا کی کھاپا
 بے نیاز ہی جیتی کیا قدر کیا
 ہاویں کو گولہ کاند

بے صورت کا سنگ لکھا
 سننی ظاہر میں
 بھوک میں کبھی باڑ پاپڑ

آنتا بھون پڑتی ہے
 بجن لکی کاں سی پ پڑتی ہے
 بنیز کے انسان پھیرتا ہے
 کیر کا یا کار کاں بچا ہے

طریقہ نانا
 سب دین چنگی شواہر کے دین ننگی

بے شکا نے ہو کر سوا ہونا
 دھاہے نہ تیری گاہ سہ ہڈیا پ
 پونہ جی پھٹا پونہ جی ہادی چنے کی ربا پونہ
 پونہ جی پھٹا پونہ جی ہادی چنے کی ربا پونہ

ستے کی لکھتے ہی سید ہی نہیں ہوتی
 حاکم کی مایا برہم کی سایا
 کہ دعوت کو لکھتے
 بندے کے لیے میں تو تیرا کی مال

بھوک میں کوٹا پاپ
 بکائی کا ہے پڑتی ہے
 زبردستی میں تو ہے
 جو کی تباہی ہو گئی آس کی ہو
 سب دین چنگی شواہر کے دین ننگی
 کہ نہ تیری تیرے لئے شواہر کی شواہر ہے
 پانڈے ہی بچتا ہے دی بچے کی مائی

کے کہیں نہ کہیں رہتا ہے

بڑے سے کام کی بنا پر ہے
جو بولتے سو بھی کو جاوے

سختی کا بہن
وہم کی دھڑکن کا پاس بھی نہیں ہے

کام کا شہر کا
ہمارا پڑی پڑی

سخت بہت فائدہ پہنچا
تسامت اس میں بھی ایک ہی بات

میں نے وہ کام ہی تھا ہے
جس سے ہماری کام کا

میں نے وہ کام ہی تھا ہے
جس سے ہماری کام کا

نصیحت فرمائی
کوئی ج میں نہ بدنام

میں نے وہ کام ہی تھا ہے
جس سے ہماری کام کا

میں نے وہ کام ہی تھا ہے
جس سے ہماری کام کا

میں نے وہ کام ہی تھا ہے
جس سے ہماری کام کا

جولے ہوئی کوئی

کام کی بات ہی ہے

میں نے وہ کام ہی تھا ہے

میں نے وہ کام ہی تھا ہے

میں نے وہ کام ہی تھا ہے

میں نے وہ کام ہی تھا ہے

میں نے وہ کام ہی تھا ہے

میں نے وہ کام ہی تھا ہے

میں نے وہ کام ہی تھا ہے

میں نے وہ کام ہی تھا ہے

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥

जबरादस्त मोरझोर ऐने नंदे

टोके की बुढ़िया नौ टोके सि मुड़ाई

सौ सिधाने एक मत

जितना पढ़ा सो जितना भीया हो
 हरि के पद प्रिय प्रिय की मुख

جی کی آواز ہے

آسان کا ہو کہ منہ پر آجاتا ہے

۱۵۱

تاریخ کو تو اس نے دیکھا ہے کہ

اوسکی کھڑا

अनोरवीका बड़ा

अनोरदीकावडा

है ग़ुलज की आवाज़ है
जैसे कन्या शांत है

आसमानका धूँआं मुँह पर आजाता है

दहीवी ओट रिक्का

कैयं भए कानाल भवउ कोहि का

300

अनोदीकावडा

५३८ बाजोकीट्टी गुजानी, ताला

पूतके पांव पालने ही में दीव जाते हैं

है। जो कोई किमी को हुं थो खोदता है उससे

पाकी पाहिएसे काम उसके फेंलो से काम

सादीकोमालपरपड़े, प्रस की जान पर

शक्रलवड़ी कि बयस

एना किस के पोंडुने जोगी किस के भीत

ਸੁਣਿਓ ਪਾਵ ਜੋਹਰੀ ਆਨੇ

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । जलमूत्रमै नही क्षिपता है ।

है निकलता है ही तो तिलो तिलो में छिड़ना है

वाल्मीकि

انجمن علمی خیراتیہ

موتوں کی آواز

جو کہی یہ کہو ان کہو میں اس کو کہاں ملے گا

ਜਾਮ
ਭੁੱਖਾਂਡੀ ਭੁੱਖਾਂਡੀ

خجک مال ٹیپے سوم کھانہ

مخلوطی که ببین

۱۸۸۸

سے کی ایک تصویر کا

الحمد لله رب العالمین

تاریخوں کی نظر سے

8

سید کوں دیک لو جانا ہے
بورو چکنی سیان خور

خورو نہ جانتا اسدی سیانک ۱۵
کھن زور مار کر گئے کے کھن

سید کوں دیک لو جانا ہے
بورو چکنی سیان خور

خورو نہ جانتا اسدی سیانک ۱۵
کھن زور مار کر گئے کے کھن

سید کوں دیک لو جانا ہے
بورو چکنی سیان خور

خورو نہ جانتا اسدی سیانک ۱۵
کھن زور مار کر گئے کے کھن

سید کوں دیک لو جانا ہے
بورو چکنی سیان خور

خورو نہ جانتا اسدی سیانک ۱۵
کھن زور مار کر گئے کے کھن

سید کوں دیک لو جانا ہے
بورو چکنی سیان خور

خورو نہ جانتا اسدی سیانک ۱۵
کھن زور مار کر گئے کے کھن

سید کوں دیک لو جانا ہے
بورو چکنی سیان خور

جسے پیدا کیا جس نے چیرا اسے رزق ہی دیا
جنگل میں گونا گونا گئے دیکھا

کوڑھ میں کھلا ج
چتر کو جوئی سو کہو کو سوسنی

دست کا اندازہ و آتشند پا چکر کا سورن کا کر

سنی ظاہرین
راجا کوہر سے تپا و پسا پڑے سوا داو

جس نے کیا ہے کر کیا کے تیرے کی کوئی نیا کر

سنی ظاہرین
ہو گا دے راجا ن بپا ہو پڑی بپا مہا ن

دانش کا آئے و از غنی ہرین
دائے سے پت نہ ہو کھپتا ہے

نہ شکر کو نہ بیکہ نہ شکر آئی کر ہی بر تو

خون کی قلعہ بڑے خوف کا قلعہ آصو کیا جانے

بیرین کا و انداز ل کے ساتھ
تو کہ مہر تب نہ کہ

جس نے چیرا اسے پیر

کوڑھ میں کھلا ج

چتر کو جوئی سو کہو کو سوسنی

راجا کوہر سے تپا و پسا پڑے سوا داو

آپ کوئے بکھڑ پرے

ہوئی گزراں کیا جو پیر ڈاکیا مہا ن

دائے سے پیر نہیں چھتا ہے

ہو گا کہ عورش پیر ہی بیکار

بڑے شہر کی بڑا خانہ

خیر ہے تب رہنا کے

کہہ کا کہہ کر چہ نہیں

ہلے واہ کی دکان دے کی پناہ

دعوت بے تکلف

داہت ہے آہر شہان

اگر پناہ کے لیے نہ تھی تکلف پناہ پر تھی

آہر مہا کے لیے پناہ ڈاہت ہے

ملا تے خوب چہ ہے

پناہ کا پناہ کھات ہے

اگر کے پناہ کے لیے مگر خوش رہا ہے

جس کو پناہ چاہی وہی پناہ

صاحب پناہی اصل مگر کس کا ہے

پناہ و پناہ کو پناہ

پناہ مگر پناہ پناہ

پناہ کا پناہ پناہ پناہ

پناہ مگر پناہ پناہ

پناہ مگر پناہ پناہ

پناہ مگر پناہ پناہ

پناہ مگر پناہ پناہ

پناہ مگر پناہ پناہ

پناہ مگر پناہ پناہ

پناہ مگر پناہ پناہ

پناہ مگر پناہ پناہ

طوائف کی دکان دے کی پناہ

دعوت ہے اور شہان

اگر پناہ کے لیے پناہ ڈاہت ہے

پناہ کا پناہ پناہ

پناہ مگر پناہ پناہ

پناہ مگر پناہ پناہ

پناہ مگر پناہ پناہ

پناہ مگر پناہ پناہ

پناہ مگر پناہ پناہ

پناہ مگر پناہ پناہ

پناہ مگر پناہ پناہ

سُنی پڑھ کر رونا کا घर (وہاں) سی لڑائی کا घर (وہاں) سی
 بہت جلد سے کہہ کر کا اعتبار نہ کرنا

یہ پانچ کتاب اور کیا کتابت
 آجیانا جانے دیا سیا
 جیسا وقت ہے دیا کتابت
 اتنا ہی عزت ہے اور بات ہی عزت

برائی
 لڑائی کا घर (وہاں) گنا

کتابت
 چمڑی جاپ دسڑی ن جاپ

ہمیشہ کتابت

آفت نکالنے کا نال ہونا

سے الگ
 تین لک سے مہر

قلب سے کہہ کر کتابت

روک کر کہہ کر کتابت
 کتابت سے کہہ کر کتابت

ہمیشہ کتابت سے کہہ کر کتابت
 کتابت سے کہہ کر کتابت

کتابت سے کہہ کر کتابت

کتابت سے کہہ کر کتابت

کتابت سے کہہ کر کتابت

کتابت سے کہہ کر کتابت

جیسا کیا دیا ماما

جैसे गंगा नहर जैसे फल पाए

بہا بیوں کیوں جو ڈھابڑا

एकतवे की ऐटी क्या देखीटी क्या भोटी

وقت پرستی ناخصی کا آسم آتی ہے

बोटा बोटा बोटा पैसा व क्र पर काम आता है

آسم خلافت سی

आँवों के अंधे नाम नैन सुरव

محمود کو تو لھین کے خلافت دیکھنا

नाम बढ़े और दर्शन थाड़े

دولت برابر

जैसे नाग नाथ जैसे साँप नाथ

غالب حالات غلوئی غلب غالب بر جانی

दबी बिल्ली चढ़ों से कान कटाती है

معنی ظالمین

आण और फूस में बैर है

عرب کی تعریف

पेणाब से बिएण जलता है

جیز کو کہہ دیجئے اور بادشاہ کی طرح سے

ढंढेण शहर में लड़का बाताल में

مفت کی جیڑی طرح ال و حرام کہہ دیا

सुफत की शराब का जी को भी रवा है

جیسے گلگانائے دیسے میں پائے

ایک ترسے کی ہوئی کیا چھوئی کیا موئی

کہوٹا بٹا کہوٹا سپا وقت پر کام آتا ہے

آں کہوٹوں کے اندر ہے ناں نہر کی کہ

ناں نہر ہے اور درختان ہوتے

جیسے ناک ناں تھوڑے سا نہر تھ

دبی جیڑیوں سے کاٹ کر لٹاتی ہے

اگل اور پوس رہی میرے

میشا ہے چراغ جلتا ہے

دھندلہ شہر میں لڑکا بغلی تھ

مفت کی شراب کا جی کو بھی روا ہے

کہ کہو در انشا خداوند

والعزت سلطان

اوست یا نہیں جانتی ہے

اور انا جو کہ تو کو کہہ رہا ہوں

ہے سمندر کہو نہ لگتا ہے

سچی سے محرم بہا وقت دی جواب

کوئی کہہ سکتا ہے

جانت سے کہتا ہے

اے کی جوی سبکی ہے

یا کہ نہیں جانتی

یہ سچی کہہ دے نہیں جانتی

خیر تو کہیں نہ اور کو کہیں جانتی ہے

دش تقدیر میں اسی ہے

طے نہیں ہوتے ہوئے پیر میں طے

اور انا کہہ رہا ہوں

فائدہ نہ دے کہہ رہا ہوں

انتظار میں کہنا چاہتا ہوں

بتدی بلا کہہ رہا ہوں

معنی ظاہر میں

خیر کو کہہ رہا ہوں

مالک کے کلام میں جانتی ہے

یہ کہہ رہا ہوں کہ نہیں جانتی

جو کہی کہی میں تنہا
 خالی لاکھ سے لاکھ
 سارا نہ رہا دونوں کے
 کہ یہاں ہو کندوں کو
 راجا راجہ جیسا کہی
 کہا کہنے سے کہہ نہ پڑتا
 سوئے نہ کہی ایک لڑکی
 من گھڑت کہو تو میں گلا
 بنا کے مولیٰ بائی کے نہ یہ کہ
 کیا ہے سانبی علی اب کہ یہ شاکر
 میں اوروں کہ کہی

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 चोर की डाढ़ी में तिनका
 छत्र छत्र छत्र छत्र छत्र
 सावन हो न भादों खरे
 घर ब्याह बह कंठों को
 ऐसे लड़कियों से
 एजा एजा एजा सुकी
 कुम्हार कहने से गधे पर नहीं चढ़ता है
 सुनो एक भाई
 सौ सुनार की एक जुहार की
 मन चंगा तो कठौती में गंगा
 मैंने छत्र छत्र छत्र
 बिन मांगे मोती मिले मांगे मिले न भीक
 ब्याह है सांप निकल भवत्कीर पीटा कर
 भा बुराई अजायब
 मीठा और भर कठौती

जितना कपड़ा देवे उतने ही पांव फैलावे

जितना कम डाढ़े वे अने ही
हाथी के पाँव में सब का पाँव

नांगिका-क्षेत्र गी कया निचोडि गी
 है बाये की किये रक्त प्रसृत

पण धनको चोर रोवे

प्राप्तियनका चार शव
दुधैलगायकी ज्ञातभी भत्ती है

माननमानमैतेषा महमान

مولا علیؑ کی ساری باتیں

सिद्ध्याजाने साधन का भाव

सनादा चोरेका एज

सना धा चोणेंका एज
आंसार चक्रे वे गाए थो। गार चक्रे वे गाए

کتابخانه

جناب ادریکے اوسے یاروں سے کہ

باتی کے باؤن میں سب کا باؤن

سجی کی نہایت سی کا محوری

راے زمین کو ضرور دے

دوسرے پہلو کی بات یہی ہے

مال دنیا میں تیرا مکان

علاقہ کی ذمہ داری

سید کاظم حاکم کا باباؤ

سید محمد علی

الہامی نغمے جو ہمارے دل سے

میں نے اسے دیکھا ہے

کیسے کہتا ہے کہ

عالم کی تیری

فانٹوشی ہوئی ہے

حوال طلب ہے

ایسی چیز کو کہ تیری ہستی بتلاتا ہے

جس کا ماحول ہے اس کا

دھ کا دھ پانی کا پانی ہو گیا

جس کا دھ پانی کا پانی ہو گیا

نہ نہ مارن بوس کا

اس کی سب سے

میں نے اسے دیکھا ہے

کیسے کہتا ہے کہ

عالم کی تیری

فانٹوشی ہوئی ہے

حوال طلب ہے

ایسی چیز کو کہ تیری ہستی بتلاتا ہے

جس کا ماحول ہے اس کا

دھ کا دھ پانی کا پانی ہو گیا

جس کا دھ پانی کا پانی ہو گیا

نہ نہ مارن بوس کا

اس کی سب سے

ہاں آسان نہ ہے
ایسا کام نہ ہوتا ہے
کئی دیکھ کر سیکھو گئے
نہایت کڑھک نہ ہوتا ہے
وید پر تفتیش و لطافت پر اور درجہ
معنی ظاہر نہیں
نمک کا ساہا بھی بھڑت ہوتا ہے
کھجور اندر نہیں ہوتا ہے
واسی بچہ نہ کھاتا ربا
غریب کو تو جوڑی نقصان بہت ہے
کھینے کی دوستی کا اعتبار نہیں
نہ کی جگہ کھڑا ہونا اختیار نہیں
میرے کرم کو رکھا اور یہ خنطہ کی طرح
جو چھوٹا سا گیرا

غلامی کا نہیں ہے
اس کا چھوٹا ہے
وہاں دلوں میں نہ رکھی گئی ہے
تیرے لئے کوئی نہ ہے
نہاں دیکھتے ہیں کہہ دیتے ہیں
نہ کہ نہ سنا لے جیت ہوتا ہے
بائی کو نہ لگتا ابائی
میری کوئی بھی کا لہو نہ پائی
اوپر کی پیت ابائی
گر جوڑا شے خالی نہ ہو چوت جلائی
جوڑے ہوئے سوکری

گر کرنا نہ پائے فائدہ تو نہ کرنا

کھانکھانے پہل پہل تو نہ کرنا

طاقتی نہ ہو تو نہ کرنا

طاقتی نہ کر کے باقی

اپنی توفیق کو دوسرے کی طرہ سے

ناخ خانے آئینہ میں

بیکاری چاہی تو نہ کرنا

سینے سے بیکاری

مردی نہ ہو تو نہ کرنا

مان کا بیڑا سیر کے

بڑے بیڑوں کا کھانا

بڑے بیڑوں کے بیڑا

بڑے بیڑوں کا کھانا

بڑے بیڑوں کے بیڑا

بڑے بیڑوں کا کھانا

بڑے بیڑوں کے بیڑا

بڑے بیڑوں کا کھانا

بڑے بیڑوں کے بیڑا

بڑے بیڑوں کا کھانا

بڑے بیڑوں کے بیڑا

۱۔ اندازہ عمر بھی جیسا نہیں ملتا ہے
 ۲۔ شام کو مورت کو کب کب سے
 ۳۔ سونا پہنے گئے آدمی جاگئے۔ یہ
 ۴۔ دونوں دین گئے انہی کے طور پر نہایت

۱۔ کبھی کبھی ناہنیں
 ۲۔ تینوں تینوں سے چاند ہلکا ہوا
 ۳۔ دھیمے کی گانہ دیا
 ۴۔ دھیمے کی گانہ دیا

۱۔ دھیمے کی گانہ دیا
 ۲۔ دھیمے کی گانہ دیا
 ۳۔ دھیمے کی گانہ دیا
 ۴۔ دھیمے کی گانہ دیا

۱۔ شام کے مورت کو کب کب سے
 ۲۔ سونا پہنے گئے آدمی جاگئے۔ یہ
 ۳۔ دونوں دین گئے انہی کے طور پر نہایت
 ۴۔ دھیمے کی گانہ دیا

تصور اور تصور کی سنہرے جالی

کھینچنے والی ہاں کا کدو

دوسرے کے قصاصات سے اپنا فائدہ اٹھاتا
پنچ کھینچے بیلے کی بات بیلے کی بات
پنچ کھینچے بیلے کی بات بیلے کی بات
پنچ کھینچے بیلے کی بات بیلے کی بات

سوال اور جواب اور
سوال اور جواب اور

ایک کام ایک کی توجہ سے اجاہت سے

ایک قباحت میں دوسری قباحت کا ہونا ہے
ایک قباحت میں دوسری قباحت کا ہونا ہے

ایک سے اڑی زندہ سے
ایک سے اڑی زندہ سے

ہمیشہ ہی ناک کی

کھینچنے والی ہاں کا کدو

پنچ کھینچے بیلے کی بات بیلے کی بات

پنچ کھینچے بیلے کی بات بیلے کی بات

پنچ کھینچے بیلے کی بات بیلے کی بات

پنچ کھینچے بیلے کی بات بیلے کی بات

پنچ کھینچے بیلے کی بات بیلے کی بات

پنچ کھینچے بیلے کی بات بیلے کی بات

پنچ کھینچے بیلے کی بات بیلے کی بات

پنچ کھینچے بیلے کی بات بیلے کی بات

پنچ کھینچے بیلے کی بات بیلے کی بات

جیسے تیر کی موری ویسا میر کی گیت
بوسے کا نواؤنٹ آیا

ایک پیتہ دو کھج

گیہوں کے ساتھ گہریں طاماتے

یا وہ کیا ہی ہو یہ کیا کیا نیکی دھور

سادہ دلی سادہ کے جو کہ گہریوں ہوں

کنوڑی آلتیا مخ کی جہول

جس جوتی او سکاسر

بے زمرہ ننک

گدہوں کو خنق

جس بانڈی کے کہا میں اوی ہو یہ کی گیت

خٹا نہ کے مطابق کام ہوتا ہے
جیسی تیری کہو مری ویسا مہا گیت

شے ندیدہ کو عجیب سے دیکھنا
ناوے گاؤں اُتے آیا

ایک کام کے ضمیر میں دوسرے کام کا پھٹا

جس کے ساتھ ہو کر آئی اے موتی سے
گہرے کے साथ چوٹ پھس جاتا ہے

جس نے ٹانگیں کھینچ کر بھڑکیاں کھینچ کر
آٹھ میں واہی گی بھرا کھا کھا

سدا دیا لسی ساध کے जो पार गहरे हों

بھرت پڑی شے غریب میں ہی تھی ہے

ای آہ بگلتا
جس کی جھلسی اس کا سیر

بے زمرہ بند ٹا مروت کے ہوتے ہے
بے زمرہ قدر دانی ہی پیر کے نہیں ہوتے

گاؤں کو راجھاکر

نک حراؤں کا شیوہ
جس ہوا شہ میں کھنچ اُسی میں کھنک

کھڑا کرنا ہے اس لئے کہ اس کے لئے میں طاری ہے
دوڑا دھا سے آگاہنا ہے کہ وہاں تو راجا پانا کما

سختی کا ڈیرا ہے
سختی کا ڈیرا ہے

دوڑا دھا سے آگاہنا ہے کہ وہاں تو راجا پانا کما

دوڑا دھا سے آگاہنا ہے کہ وہاں تو راجا پانا کما

دوڑا دھا سے آگاہنا ہے کہ وہاں تو راجا پانا کما

دوڑا دھا سے آگاہنا ہے کہ وہاں تو راجا پانا کما

دوڑا دھا سے آگاہنا ہے کہ وہاں تو راجا پانا کما

دوڑا دھا سے آگاہنا ہے کہ وہاں تو راجا پانا کما

دوڑا دھا سے آگاہنا ہے کہ وہاں تو راجا پانا کما

دوڑا دھا سے آگاہنا ہے کہ وہاں تو راجا پانا کما

دوڑا دھا سے آگاہنا ہے کہ وہاں تو راجا پانا کما

دوڑا دھا سے آگاہنا ہے کہ وہاں تو راجا پانا کما

دوڑا دھا سے آگاہنا ہے کہ وہاں تو راجا پانا کما

دوڑا دھا سے آگاہنا ہے کہ وہاں تو راجا پانا کما

دوڑا دھا سے آگاہنا ہے کہ وہاں تو راجا پانا کما

دوڑا دھا سے آگاہنا ہے کہ وہاں تو راجا پانا کما

دوڑا دھا سے آگاہنا ہے کہ وہاں تو راجا پانا کما

دوڑا دھا سے آگاہنا ہے کہ وہاں تو راجا پانا کما

دوڑا دھا سے آگاہنا ہے کہ وہاں تو راجا پانا کما

دوڑا دھا سے آگاہنا ہے کہ وہاں تو راجا پانا کما

دوڑا دھا سے آگاہنا ہے کہ وہاں تو راجا پانا کما

نظر کا اثر ہوتا ہے
چھو کا جنا بلی ہوتا ہے

خون کا اثر ہوتا ہے
چوڑی کے بچے

زبردستی سے قحطی میں طرح ہوتا ہے
ارے مار جیتے مار

منہ ظاہر ہوتا ہے
داتا کے رتن بن دے وہ دیتا ہے

داتا کے سینے میں دیکھو داتا دیکھو میری ہوتی
داتا کو دل سے لڑا ہے

داتا کے سینے میں دیکھو داتا دیکھو میری ہوتی
داتا کو دل سے لڑا ہے

داتا کے سینے میں دیکھو داتا دیکھو میری ہوتی
داتا کو دل سے لڑا ہے

داتا کے سینے میں دیکھو داتا دیکھو میری ہوتی
داتا کو دل سے لڑا ہے

داتا کے سینے میں دیکھو داتا دیکھو میری ہوتی
داتا کو دل سے لڑا ہے

داتا کے سینے میں دیکھو داتا دیکھو میری ہوتی
داتا کو دل سے لڑا ہے

داتا کے سینے میں دیکھو داتا دیکھو میری ہوتی
داتا کو دل سے لڑا ہے

داتا کے سینے میں دیکھو داتا دیکھو میری ہوتی
داتا کو دل سے لڑا ہے

कर्मों के फल के प्राप्ति के लिये पण्य है
जन्म आयु वह सोना जिससे कटे कान

جہاد کرنا ہے وہ کر لیتا ہے

18

बापनमारी पीटडीबेरातीरन्दाज

धार्मिक मुक्ति दानवावर

कुँआँ की माटी कुँआँ में लगाती है

جلجای وہ سونا جس سے کسے کان

اور جو دریا کا ہے

برے کی مانند کتب کا ذخیرہ بنائی

[illegible]

مہر کی مرغی دال بہ

مخبروں کی طرف سے

آدمی کا شیطاں آدمی ہے
 ایک ہاتھ سے مانی نہیں جیتی ہے
 اونٹ کی چوری چور سے چور

عزیز شری مدد ہے
 دیکھئے کس طرح اونٹ بیٹھا ہے
 اندھ بڑا بچہ کھانے لگا ہے
 چاہو پوچھا دو کہیں وہی کر کے یہ بات
 جیسے سہاوقی باتیں

منی غلام برین
 پھینکنا بڑی دوا ہے

دیکھئے کیا ظہور میں آتا ہے

جڑوں کی کھجور پھینکنا جاتا ہے

تسست سب جگہ پر تسست ہے

منی غلام برین
 اپنا گھر دور سے سوچتا ہے
 کانوں کی جھلکیں کانوں کے سونے
 اونٹ کے گلے میں جاتی ہے

منی غلام برین
 اپنا گھر دور سے سوچتا ہے

آدمی کا شیطاں آدمی ہے

آدمی کا شیطاں آدمی ہے

تنہا کا غم نہیں کر سکتا ہے
 بکے لہنا چنا ہاڑ نہ ہو فوڑ سکتا
 موقع بیک جانا داخل قہر ہے
 بکے لہنا چنا ہاڑ نہ ہو فوڑ سکتا
 بکے لہنا چنا ہاڑ نہ ہو فوڑ سکتا

بکے لہنا چنا ہاڑ نہ ہو فوڑ سکتا
 بکے لہنا چنا ہاڑ نہ ہو فوڑ سکتا
 بکے لہنا چنا ہاڑ نہ ہو فوڑ سکتا

بکے لہنا چنا ہاڑ نہ ہو فوڑ سکتا
 بکے لہنا چنا ہاڑ نہ ہو فوڑ سکتا
 بکے لہنا چنا ہاڑ نہ ہو فوڑ سکتا

بکے لہنا چنا ہاڑ نہ ہو فوڑ سکتا
 بکے لہنا چنا ہاڑ نہ ہو فوڑ سکتا
 بکے لہنا چنا ہاڑ نہ ہو فوڑ سکتا

اکیلا خیال ہاڑ نہ ہو فوڑ سکتا ہے
 اوسر جو کی دوسری کا دوسے تالی پتال
 اوسر جو کی دوسری کا دوسے تالی پتال

اوسر جو کی دوسری کا دوسے تالی پتال
 اوسر جو کی دوسری کا دوسے تالی پتال
 اوسر جو کی دوسری کا دوسے تالی پتال

اوسر جو کی دوسری کا دوسے تالی پتال
 اوسر جو کی دوسری کا دوسے تالی پتال
 اوسر جو کی دوسری کا دوسے تالی پتال

اوسر جو کی دوسری کا دوسے تالی پتال
 اوسر جو کی دوسری کا دوسے تالی پتال
 اوسر جو کی دوسری کا دوسے تالی پتال

مرثیہ کرتا

دل عید اور سات شب برات

پانی غرض کو کہد ماہر اے

پانی کی گہر پوچھنا

شیر کا ایک ہی ہل ہے

پروئے گنبد پر قلعی

پوئیک پوئیک پاول دھڑا

منہ سے لڑوا سے پوئیک منہ پر منہ

دل گئے کی سرگلا

اندھا پیٹے دو آنکھ

آگ لگا کر اپنی کو ڈھڑا

مٹی طائرین

دینے خوش رہنا

غرض خدا با ولا ہوتا ہے

پانی پی ڈر پوچھنا

اولا خدا کو کہی پوچھنا

خیر کا ایک ہی ہل ہے

ڈرے ڈرے کام کرنا

خال باطل غیب میں ہوتا

میں سے طاقات ہوتا ہے

غرض خدا کی تسبیح پوچھنا

پہلے عرفہ پھر ہر گھڑی بنا

انطباعے ایاں

جولی ڈا سون کا ساتھ ہے

جو رہن ڈیکھتے ت تو آواز نہ کیے یا نہ

کہیں لڑکا مار دیکھیں نا لڑکا ہے

خدا ہے کو نا خزانہ دے

دش ہے دے تو سر کی کیوں کیے

استر فیاں ٹوٹیں کو لیاں پیر

سلا بنیا لوسے باٹ

جسکا بنیا لایا کو دشمن کیا دکھ

دش کی سلا ہے

یا آدھین نہ کہتا ہے

سنتی ظاہر

آंधा नेईमान

रनांत की मरि रनांत की मरि जो धन देवे जानते आधा ही जे वेंद

कभी लदानाव पर कभी नावलदाना पर

बड़ा सब जगिया बड़ा सब

एसा हिसे मेरे तो विष क्यों दीजिये

अष्टक्रिपों लुटे क्यों पत्नों पर अष्ट

हाला वनियों तोलि बाट

जिसका वनियों पाए उसको दुष्ट मन क्या

धर्म की सदा जय

बाबा आबे न घंटा बाजे

ایک لڑکی اور ایک لڑکے کا دوست

ایک اور ایک لڑکے کا

ایک لڑکے کا دوست

ایک اور ایک لڑکے کا

ایک لڑکے کا دوست

ایک لڑکے کا دوست

ایک لڑکے کا دوست

ایک لڑکے کا دوست

ایک لڑکے کا دوست

ایک لڑکے کا دوست

ایک لڑکے کا دوست

واہر والی واہاں

ایک اور ایک لڑکے کا

ایک اور ایک لڑکے کا

ایک اور ایک لڑکے کا

ایک اور ایک لڑکے کا

واہر نہیں کیے تو کپا پر راتے تو کہی ہیں

ایک اور ایک لڑکے کا

ایک اور ایک لڑکے کا

بھینسی رکا پانی نہیں

ایک اور ایک لڑکے کا

بھینسی رکا پانی نہیں

جہاں غائبین پرانا مکان ہے سو یہاں ہوتا ہے جہاں کی خبر کی کہ نہ خبر ہے نہ تارے

चलतेका नाम गाड़ी है

एतन्नाम जलनिपातबलनाया

सुखाप्तकोकामसिखस्येताहै

परबहिर्गतीवावचोवा

प
ब्रह्मोक्तं ब्रह्मसूत्रम् । श्रीवैवेकानन्दप्रणीतम् ।

मूर्धन्यकी साधना नैवेद्यकी एक पद्धति

जो भाग वसुधा बह भोगे होना

सांभमेन त्वादी हरे

चादिनाकी चांदनी फिर अंधियारा पाव
तीन बुलाये तो हूँ भ्रात्रे देवो यस्तु की रिति

طے کا نا گڑ ہے

رستی طعی پرلی زیگی

خام کو کام کیا جاتا ہے

پیشانی باورچی

روکے لڑو کیا بیگنا سوچتا گیا کہ

سو کہہ کی ساری بیچ بستی کی ایک کہی

جو اس کتاب کا مؤلف ہے

سائبرجیٹ لائبریری

چارون کی چاندنی اندھا راہ

میں بلائے سیروائے دلیہوستان کی رہا

فد خضت کر بیا لڑنا
کھلتے ناچا جگانا

سب کا منگولیا
سب کا منگولیا

عورت غریب و گریہ کر پڑی کار سے تڑپے
بچے تو آپ سے نہ ہیں سونے کا پتہ

منگولیا
منگولیا

یک بلایک مری کا بلا
ایک کا ہاتھ دے دے

خیر کی تکلیف خیر کی تکلیف
پارہا سیم سے لے کر

سب اڑے ہوئے ہیں
سب نے بھاگنا ہے

پہرے کوڑی بات کہنی چاہئے
کھیرا پھیرا نہ لے

تیار کوڑا لڑنا
تیار کوڑا لڑنا

سب کیسا انہیں بولتے ہیں
پتہ تو ہے

منگولیا
کوئی کیسی کہتا ہے کہ

موتے نال جگانا

سب کوڑا لڑنا

بچے تو آپ سے نہیں لے لے لے

خدا کی باتیں خدا ہی جانے

کب کہتے دے کب کہتے لے

پڑا سب سے بڑا

سب نے ہنگام لے لے لے

پہرے کوڑا لڑنا

تیار کوڑا لڑنا

پتہ تو ہے

کوئی کیسی کہتا ہے کہ

ہم نے دل بڑھ کر دیکھا ہے
 سونڈھو کی سی وہ بڑھاپا نہیں دکھائی

دھنی پانی کا سنجو ہے

تو کہہ دو جو زور دار ہے دنیا بہت آہستہ

تکلیف کے ساتھ زندگی کا لطف نہیں آتا

ہوش ہے پردے میں بہت کچھ سب جانتا ہے

خستہ ریاضات کی

سب کی سب خراب ہو گئی

بزدلی کے ساتھ مخالفت بکریا بنا گیا ہے

تک کہہ سکتے ہیں

حالت حاضر ہی ان حالات کو ادا کرنا غیب ہے

کھانے دل بڑھ کر دیکھا ہے
 سونڈھو کی سی وہ بڑھاپا نہیں دکھائی

دھنی پانی کا سنجو ہے

تو کہہ دو جو زور دار ہے دنیا بہت آہستہ

تکلیف کے ساتھ زندگی کا لطف نہیں آتا

ہوش ہے پردے میں بہت کچھ سب جانتا ہے

خستہ ریاضات کی

سب کی سب خراب ہو گئی

بزدلی کے ساتھ مخالفت بکریا بنا گیا ہے

تک کہہ سکتے ہیں

حالت حاضر ہی ان حالات کو ادا کرنا غیب ہے

سب کر کے اکٹھے کیا کرنا
چوری اور زور و زور

مہنگا پر دھڑکا نہیں
کروٹا پر ٹوکھا نہیں

لڑائی یا تو زبردستی ہو جاتی ہے یا دوسرے کی غرض سے
جھگڑنے کی چیزیں جڑے کر کے جوڑنے سے نہیں ہوتی

کسی کے سیکھنے سے نقصان ہو جاتا ہے کیونکہ
کسی کو کسی کو بیگانہ بنیاد سے کسی کو پھارنا

الفٹ میں کھینچ کر دے
رشتہ میں جیسے پہیلی دیا

حرا زرد ہے کی سرسری ہوئی ہے
ہر دم جوتے کی رسی دھڑکا ہے

بچے کا سہ سے کام دوسرے کے کام سے کیا کرنا
توڑ کو پھاڑے کھا پڑی پھار پھار

یا وقت سے بڑھ کر دھڑکی کرنا
چلتی کہہ رہے پھر بھی سے رھا پھار

وانا کی قدر نہیں دیکھنا کی قدر
دوڑے گا پھر کا راجہ پھار

غصہ کا لہنا بہت مفید ہے
رہس رھا پھار پھار پھار

رشتہ میں زیادہ باتیں ہوتی ہیں
شاہ جوتے کی رسی دھڑکا ہے

چوری اور زور و زور

کروٹا پر ٹوکھا نہیں

جھگڑنے کی چیزیں جڑے کر کے جوڑنے سے نہیں ہوتی

کسی کو کسی کو بیگانہ بنیاد سے کسی کو پھارنا

رشتہ میں جیسے پہیلی دیا

حرا زرد ہے کی سرسری ہوئی ہے

بچے کا سہ سے کام دوسرے کے کام سے کیا کرنا

یا وقت سے بڑھ کر دھڑکی کرنا

وانا کی قدر نہیں دیکھنا کی قدر

دوڑے گا پھر کا راجہ پھار

غصہ کا لہنا بہت مفید ہے

رشتہ میں زیادہ باتیں ہوتی ہیں

۷۵۰

عظمتا ابدی کا شمس

زیر دست کا ہنگامہ

ایک

سانچہ:جگہ پر مانتے رہا نہ ہو کہ وہ جگہ پر مانتے

جواباً کہ اگر وہ جہاد کا ارادہ کرے

وہی ہے جس نے ان کو اپنا

وزارت معارف و اوقاف و صنایع مستظرفه

مکتبہ سے بہت پہلے ملنے لگے۔

فصل في بيان

۱۵۴ مکمل ہوتے ہیں۔

بسمت کلمات

नए विक्रि निया आंड़ी का पुल्ल

जबराह्मका ठेगा सिएफ
 डस्ट ड्रिस्ट का डस्ट का डस्ट

बानकाबतंगडहोया

आज
मैं सी में बंद है पावना है कल न होना सदा के लिये मैंने मर चुका हूँ

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ वासुदेवाय नमः ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीकृष्णार्चनम् ॥

आजाकु।व।वृं।पा।एत।व।वृं।

संयम से भेद नहीं दी। दूसरे संयम

सुहृदका अपर होता है

अथनाथादिगभरपायायश्चकाउर

[illegible]

ہم نے کہا کہ اس کا نام کیا ہے؟
میاں وانا آسان ہے پر میں نے دیکھ کر کہی ہے

طاہرہ باوانتہ پناہ

یہ کہہ کر وہاں جا کر بیٹھ گیا

ایک چکر لگا کر وہاں پہنچ گیا

ہو کے کہی ماری آگ کا نور

ایک دن کا سبک ڈھونڈا

خیرات خیر ہے

ہاں تیرا نام بھی سن رہا ہے

وہاں سے لوٹ کر آئے ہیں

سب سے پہلے

سب سے پہلے

ہم نے کہا کہ اس کا نام کیا ہے؟

طاہرہ باوانتہ پناہ

یہ کہہ کر وہاں جا کر بیٹھ گیا

ایک چکر لگا کر وہاں پہنچ گیا

ہو کے کہی ماری آگ کا نور

ایک دن کا سبک ڈھونڈا

خیرات خیر ہے

ہاں تیرا نام بھی سن رہا ہے

وہاں سے لوٹ کر آئے ہیں

سب سے پہلے

سب سے پہلے

کہہ والوں نے اس کو دیکھ کر کہہ دیا ہے

ہر کے پہرے کو تیل کا مسمیٰ دیا

بڑیا ماری اگر وہ توڑ گیا

بھلی بنیوں میں ڈھلے

سدا سدا جاتی

پڑے توڑیں بڑے نہیں

جانتا ہے تو جانتا ہے

کالا منہ نیلے ماتھے پائوں

میرے میں بہتا ہے

چوہا رکھتے ہیں

تسلی کا تیل تلے پھا لنبی کا سیر دھڑ

کہہ پھیلے توڑوں کا لہجہ

بڑیا ماری اگر وہ توڑ گیا

بھلی بنیوں میں ڈھلے

سدا سدا جاتی

پڑے توڑیں بڑے نہیں

جانتا ہے تو جانتا ہے

کالا منہ نیلے ماتھے پائوں

میرے میں بہتا ہے

چوہا رکھتے ہیں

تسلی کا تیل تلے پھا لنبی کا سیر دھڑ

شکاک کے وقت تیرا کیا کامی

پانی کا ہکا نہہ پر جاتا ہے

گہر گہر شیا ہے جو لمبے ہیں

دیر کھڑے وہ ہیں توئی کے

جب اڑھ لے توئی تو کیا کرے گا توئی

کہہ رہی توئی جو کہا کام

آگ کا جل آگ ہی سے آگ ہو جاتا ہے

دروازہ کی سوئی بھی دروازہ کی سوئی ہے

نہ کر کیا جانے اورک کا سوا

بھرنہ نہ کیا تو ریا سنے آئی کہاٹ

ندری ناؤ سنوکل

का नीजी कपो दुबले शहर के अंदरे से
 दाख की तकी में नही मिलती हैं

तकी पर फकीर हैं

सजे धूल शतने से नही छिप जाता

माए मा तो किये जाना मही तो खुले दो है

अंधेरा नाही अमन बर जाता

खांडा वही का एक भाव है

दूह के साथ बाता है

नो नोल का सिर नीचा

काले के कोट का तन न मने

सिर पर पड़ी बजाये सिद्धि

का नीजी कपो दुबले शहर के अंदरे से

दाख की तकी में नही मिलती हैं

तकी पर फकीर हैं

सजे धूल शतने से नही छिप जाता

माए मा तो किये जाना मही तो खुले दो है

अंधेरा नाही अमन बर जाता

खांडा वही का एक भाव है

दूह के साथ बाता है

नो नोल का सिर नीचा

काले के कोट का तन न मने

सिर पर पड़ी बजाये सिद्धि

موسی

نارنگی ط

اروض

سارے سب کو دینا

بیک کی حالت میں بھی بہاؤ

ہوئے اچھے برے ہوئے

جو تیرا کیا سوا چلا

تیرا کیا سوا چلا

تیرا کیا سوا چلا

تیرا کیا سوا چلا

تیرا کیا سوا چلا

تیرا کیا سوا چلا

تیرا کیا سوا چلا

سارے سب کو دینا

بیک کی حالت میں بھی بہاؤ

ہوئے اچھے برے ہوئے

جو تیرا کیا سوا چلا

تیرا کیا سوا چلا

تیرا کیا سوا چلا

تیرا کیا سوا چلا

تیرا کیا سوا چلا

تیرا کیا سوا چلا

تیرا کیا سوا چلا

امثال و مثال

قسمت اول

آزمالیف چرخ لال طالع میرنشی شتر نسیکری طالع

اصلاح ممالک مغربی و شرقی

در مطبع جهانگیری واقع شهر میرٹھ طبع پوشید

۱۸۶۶ء

اول دفعہ ۸۵۰ جلد قیمت فی جلد ۴

ان	On,	ادنیو
ادو	Into,	در صفا

CONJUNCTIONS

عطف

ا	And,	ادو
دو دو	Both,	در دو
دو	For,	خدا
بهیروز	Therefore,	اسواسطی
بیکیار	Because,	کیونکه
ب	But,	لکن
بهو	Though,	فار خود
بدی	Neither,	نه این
ا	Or,	یا
ا	As,	حو
ا افس	Unless,	کرد
دو	Nor,	نه
لد	Lest,	دهی نو
دب	Yet,	در لپی

PREPOSITIONS

حرف ربط

آف	Of,	کے
تو	To,	کو
فیر	For,	واسطے
تائی	By,	بیس
رتہ	With,	ساتھ
اِن	In,	میں
دہانہ اِن	Within,	اندر
اوتسید	Outside,	باہر
دہانہ اوت	Without,	بغیر
اوپر	Above,	اوپر
اندو	Under,	نیچے
دیلو	Below,	نیچے
دقتوں	Between,	درمیان
فرام	From,	سے
تھرو	Through,	آریز
دسور	Before,	آگے
دسور	Beyond,	پہرے
انت	At,	طرف
دیر	Near,	پڑدیک
اُپ	Up,	اوپر
ڈاؤن	Down,	نیچے
بہاید	Behind,	پچھے
اُف	Off,	دور
امنگ	Among,	درمیان
اُتار	After,	بعد
اُتار	About,	قرب
اگدست	Against,	پر خلاف

راہر	Rather,	اس سے
انگیں	Again,	پھر
سیدم	Seldom,	کبھی کبھی
اندینہ	Indeed,	البتہ
نیللی	Lately,	چند روز سے
ہیر	Here,	یہاں
افس	Often,	اکثر
مچھہ	Much,	بہت
پریرنلی	Presently	حال میں
کریکلی	Quickly,	جلدی سے
پروہیس	Perhaps,	شاید
<p>ریاں انگریزی میں صواب کے اتمام میں la کے لگائے سے یہی ایڈرپ ہو جاتا ہے مثلاً *</p>		
بد	Bad,	دورا
بدا	Badly,	دوری طرح سے

ADVERBS.

صہعلق فعل نا صفت

ونس	Once,	ایک دفعہ
بیسور	Before,	آگے
ناو	Now,	اب
تو انس	Twice,	دو گنا
سو	So,	انسا
نو	No,	نہیں
بیس	Yes,	ہاں
تو	Too,	بہت
دمل	Well,	اچھا
پ	Up,	اوپر
ڈیرے	Very,	بہت
فار	Fir,	دور
دھس	Thus,	تو
دوب	Not,	نہیں
سس	Since,	جب سے
انور	Ever,	کبھی
ندر	Never,	کبھی نہیں
رائل	While,	جب تک
شار	How,	کدسا
راڈی	Why,	کسو واسطے
بھاس	Then,	تب
دھو	There,	وہاں
دو	Where,	وہاں
دو	When,	جب
توسٹ	First,	پہلے
سکروسای	Scarcely,	مسلک سے
کو ایب	Quite,	بالکل

دای	Talk,	گفتگو کرنا
تَنیک اُڑے	Take away,	لےجانا
تَوں دَا رَد	Turn round,	گھومنا
تَرائی	Try,	کوشش کرنا
اُن کَر	Uncover,	اُپر گھاتنا
اُن دُولیت	Undulate,	لہرانا
پُر	Use,	استعمال کرنا
اُنڈر سَآندَ	Understand,	سمجھنا
وینس	Vanish,	غائب ہونا
وِہر پَٹائی	Verify,	ثابت کرنا
وِہر دَنب	Vibrate,	جھپکنا
واہ	Vomit,	ہی کرنا
وَنکس	Waken,	جگانا
واس	Wash,	دھونا
وَنسب	Waste,	گھٹانا حُرَاب کرنا
وے	Weigh,	دولنا
وہدول	Wheedle,	دھرسلا
وَاہ	Wipe,	صاف کرنا
وِچر	Wither,	کھلانا
وَنب	Weep,	رونا
وَنب	Wept,	رہا
وَنب	Work,	کام کرنا
وَنب	Write,	لکھنا
وَنب	Wrote,	لکھا
وَنب	Written,	لکھا گیا
وَنب	Wish,	چاہنا
وَنب	Wint,	چاہنا
وَنب	Walk,	قدم قدم چلنا

سٹرائک	Strike,	مارنا
سٹریک	Struck,	مارا
سارپس	Sharpen,	تیز کرنا
سٹریکٹ	Subtract,	تعمیری کرنا
سٹاپ	Stop,	تھمنا
سرورے	Survey,	دمائیش کرنا
سویپ	Sweep,	چھاننا
سویپٹ	Swept,	چھارا
سورنگ	Swing,	چھوڑنا
سورینگ	Swung,	چھوڑا
ٹنک	Take,	لےنا
ٹوکی	Took,	لیا
ٹنکی	Taken,	لے لیا
تچھہ	Teach,	سکھانا
ٹاٹ	Taught,	سکھانا
تیر	Tear,	دھارا
تور	Tore,	دھارا
تورس	Torn,	دھارا
تیل	Tell,	کہنا
توڑ	Told,	کہا
تھنک	Think,	حتمال کرنا
تھراٹ	Thought,	حتمال کرنا
تھیلچ	Thatch,	چھانا
ٹائی	Tie,	باندھنا
ٹوسٹ	Toast,	تھوڑنا
ٹچ	Touch,	چھونا
ٹریول	Travel,	سیر کرنا
ٹھرو	Throw,	پھینکنا
ٹھریو	Threw,	پھینکا
ٹھرون	Thrown,	پھینکا گیا
ٹھرسٹ	Thrust,	دھکا دینا
ٹریس	Trace,	دھاج دھل لگانا

شایی	Shine,	چمکنا
شوں	Shone,	چمکا
شو	Show,	دیکھانا
شود	Showed,	دیکھلایا
شوں	Shown,	دیکھلانا کنا
شٹ	Shut,	بند کرنا
سنگ	Sing,	گانا
سنگ	Sink,	دوبنا
سنگ	Sank,	دوبا
ست	Sit,	بیٹھنا
سنت	Sat,	بیٹھا
سلب	Sleep,	سونا
سلنت	Slept,	سونا
سنگ	Speak,	بولنا
سنگ	Spoke,	بولنا
سنگ	Spend,	خرچ کرنا
سنگ	Spent,	خرچ کیا
سنگ	Spread,	پھیلانا
سنگ	Stand,	کھڑا ہونا
سنگ	Stood,	کھڑا ہوا
سنگ	Steal,	چورانا
سنگ	Stole,	چورایا
سویر	Swear,	قسم کھانا
سوز	Swore,	قسم کھائی
سول	Swell,	پھولنا
سولم	Swim,	پلونا
سولام	Swam,	پلوا
سنگ	Sprinkle,	چھونکنا
سنگ	Send for,	لےکھنا
سنگ	Sift,	چھاننا
سنگ	Sound,	لکھنا
سنگ	Split,	پھاڑنا

سئی	Say,	دینا
سائن	Said,	کہا
سہو	Save,	بچانا
سیم	Seem,	معلوم ہونا
سہو	Seize,	دبڑنا
سہو	Sew,	سنا
شوت	Shoot,	گولی مارنا
سوت	Shot,	گولی مارا
ساپ	Slip,	دھسنا
محل	Smell,	سونگنا
سمٹلٹ	Smelt,	سونگنا
سلیٹر	Sneeze,	چھٹکانا
سولو	Solve,	ساحبنا
سو	Sow,	دونا
سود	Sowed,	دونا
سون	Sown,	دونا گنا
سپرنکل	Spinkle,	چھڑکانا
ستے	Stay,	بھرتا
ستریم	Stretch,	دانا
سک	Suck,	سونگنا
سی	See,	دیکھنا
سا	Saw,	دنگنا
سین	Seen,	دنگنا گنا
سک	Seek,	دھونڈنا
سورب	Sought,	دھونڈنا
سل	Sell,	بیچنا
سولڈ	Sold,	بیچنا
سفنڈ	Send,	بھجنا
سفلٹ	Sent,	بھجنا
شیک	Shake,	ھلانا
شوگ	Shook,	ھلانا
سٹکن	Shaken,	ھلایا گیا

پلمز	Please,	خوس کرنا
پور	Pour,	ڈالنا
پڑے	Pray,	نماز پڑھنا
پریفر	Prefer,	پسند کرنا
پرنٹ	Print,	چھاپنا
پرزو	Prove,	ثابت کرنا
پت	Put,	رکھنا
پت	Put,	رکھا
ریڈ	Read,	پڑھنا
ریڈ	Read,	پڑھا
رینڈ	Rend,	پھاڑنا
رینڈ	Rent,	پھارا
رایڈ	Ride,	چڑھنا
روڈ	Rode,	چڑھا
رنگ	Ring,	لگانا
رینگ	Rang,	لچا
رایس	Rise,	اُڑھانا
روس	Rose,	اُڑھنا
ریمین	Remain,	رہنا
ریممبر	Remember,	یاد کرنا
رایڈ	Raise,	اُپر چڑھانا
ریٹرن	Return,	واپس آنا
ریمایند	Remind,	یاد دلانا
رین	Rain,	برسنا
رن	Run,	دوڑنا
ریپ	Reap,	کاتنا
ریکلیکٹ	Recollect,	یاد کرنا
ریکمیڈ	Recommend,	سفارش کرنا
ریکور	Recover,	صحت پانا
ریموو	Remove,	دور کرنا
ریسائن	Resign,	استعفاء دینا
روٹ	Rot,	سڑنا

میت	Made,	سا
مدت	Meet,	ملنا
میت	Met,	ملا
مکس	Mix,	ملا
مولا	Mould,	تھا
ماید	Mind,	دھیان کرنا
میژر	Measure,	ناپنا
مارک اوت	Mark out,	نشان کرنا
مستر	Muster,	اکھتا کرنا
ملٹیپلای	Multiply,	صرب کرنا
ماونٹ	Mount,	چڑھنا
نورس	Nourish,	پالنا
اگر	Occur,	ہونا
اؤفینڈ	Offend,	پیدا کرنا
اٹائن	Obtain,	حاصل کرنا
اوپن	Open,	کھولنا
اؤرڈر	Order,	حکم دینا
پائی	Pay,	ادا کرنا
پید	Paid,	ادا کرنا
پرمت	Permit,	اجازت دینا
پری پیر	Prepare,	تیار کرنا
پلس	Place,	رکھنا
پنس	Punish,	سزا دینا
پرامس	Promise,	اقرار کرنا
پروٹیکٹ	Protect,	بچانا
پل	Pull,	کھینچنا
پش	Push,	دکھیلنا
پارڈن	Pardon,	بخشنا معاف کرنا
پاس	Pass,	گزرنا
پرپلکس	Perplex,	گھبرانا
پینچ	Pinch,	توجھنا
پلے	Play,	کھیلنا

استورکت	Instruct,	سکھانا
ادورٹ	Invert,	اڑلنا
ارڑی گنت	Irritate,	چھڑا
جائیں	Join,	چھڑنا
کک	Kick,	تھوکر مارنا
کل	Kill,	مارنا مارنا
کنڈل	Kindle,	سکنا
کس	Knit,	نونا
کیب	Keep,	رکھنا
کیبت	Kept,	رکھا
نو	Know,	جاننا
نمو	Knew,	جانا
نوں	Known,	جانا ہوا
لیب	Let,	کراہ دنا
لیت	Let,	کراہ دنا
لایک	Like,	پسند کرنا
لیڈ	Lead,	لے چلنا
لیڈ	Led,	لیگنا
لیس	Lesson,	گہٹانا
لہو	Leave,	چھوڑنا
لیفت	Left,	چھوڑا
لنڈ	Lend,	قرض دینا
لنت	Lent,	قرض دنا
لائی	Lie,	لیٹنا
لی	Lay,	لینا
لوز	Lose,	کھربا
لوسٹ	Lost,	کھریا
لاف	Laugh,	ہنسنا
لسٹن	Listen,	سنا
لیو	Live,	چلنا
لرن	Learn,	سیکھنا
میک	Make,	بانا

گفت	Get,	پایا
گوت	Got,	پایا
گوانت	Grant,	مرحمت کرنا
گریته دانی	Gratify,	خوش کرنا
گرمند	Grumble,	کزکڑانا
گیس	Guess,	پیماس کرنا
هپ	Heap,	جمع کرنا
هیپ	Help,	مدد کرنا
هو	Hew,	لانا
هلتز	Hinder,	درکنا
هت	Hit,	مارنا
هت	Hit,	مارا
هوپ	Hope,	امید کرنا
هنت	Hunt,	شکار کرنا
هر	Have,	پایا
هیت	Had,	پایا
هینگ	Hang,	لنگانا
هنگ	Hung,	لنگا
هر	Hear,	سنا
هره	Heard,	سنا
هاند	Hide,	چھپانا
هت	Hit,	چھپانا
هتس	Hidden,	چھپانا هرا
هولک	Hold,	پکڑنا
هیلد	Held,	پکڑا
انجور	Injure,	نکلسدنا
انگریس	Increase,	بڑھانا
امی جلیس	Imagine,	سوچنا
امرس	Immerse,	دوبونا
امدروو	Improve,	بهر کرنا
ان دنکت	Indicate,	نشاننا
انغوم	Inform,	خبرنا

مور گوت	Forgot,	بھولا
مور گوتی	Forgotten,	بھولا ہوا
مور گنو	Forgive,	معاف کرنا
مور گنو	Forgave,	معاف کنا
مور گیوں	Forgiven,	معاف کنا گیا
مور نہ	Forbid,	منع کرنا
مور نہ	Forbade,	منع کنا
مور نہیں	Forbidden,	منع کیا گیا
فید	Feed,	کھانا کھلانا
فید	Fed,	کھلایا
فیچ	Fetch,	لانا
فرک	Fold,	داندھنا
فرلو	Follow,	پیچھے کرنا
فرانیں	Frighten,	دراونا
فکس	Fix,	لگانا
فش	Finish,	تمام کرنا
فل	Fill,	بھرنا
فاسٹن	Fasten,	کسنا
فلائی	Fly,	اڑنا
فلو	Flew,	اڑا
فلد	Fled,	اڑ گیا
گیو	Give,	دینا
گیو	Gave,	دیا
گلوں	Given,	دیا گیا
گو	Go,	جانا
وینٹ	Went,	گیا
گون	Gone,	گیا ہوا
گرایند	Grind,	پیسنا
گراؤنڈ	Ground,	پیسنا
گرو	Grow,	اڑکنا
گرو	Grew,	اڑا
گٹھر	Gather,	جمع کرنا

دیسٹروئی	Destroy,	ماریت کرنا
دیفینڈ	Defend,	نیچانا
دکریس	Decrease,	کم کرنا
دیتین	Detain,	روکنا
دیتیکٹ	Detect,	دیکھنا
دیسالو	Dissolve,	کالانا
دسٹرب	Disturb,	ہرج کرنا
ڈریس	Dress,	پہنا
ایٹ	Eat,	کھانا
ایٹ	Ate,	کھایا
ایٹس	Eaten,	کھانا کھا
انکس پلین	Explain,	بشریح کرنا
ایمپلائی	Employ,	کام میں لگانا
انکوائر	Enquire,	دراست کرنا
انڈیور	Endure,	برداشت کرنا
اسٹیمیت	Estimate,	تخمینہ کرنا
انکسید	Exceed,	رنادہ ہونا
ایکسس	Exist,	ہونا
ایکسٹنڈ	Expand,	بھیلانا
ایکسپل	Expel,	نکال دینا
انکسپوز	Expose,	ماہر کرنا
انٹرسٹ	Entrust,	سونپنا
فال	Fall,	کرنا
فیل	Fell,	کرا
فالی	Fallen,	گرا ہوا
فیل	Feel,	معلوم کرنا
فیلٹ	Felt,	معلوم کیا
فایت	Fight,	کرنا
فورت	Fought,	لڑا
فایند	Find,	پانا
فارونڈ	Found,	پانا
فورگیٹ	Forget,	بھولنا

کدسیلنت	Consent,	راضی ہونا
کدسیلنتر	Consider,	سوچنا
کاپی	Copy,	نقل کرنا
کانت	Count,	شمار کرنا
کوریٹ	Covet,	لاالچ دینا
کاسٹ	Cast,	قالتا
کاسٹ	Cast,	گم
سٹیس	Cease,	موقوف کرنا
کایل	Coil,	گتھالی ملانا
گرمب	Comb,	کنگڑی کرنا
کمپنر	Compare,	مقابلہ کرنا
کمپلٹ	Complete,	تمام کرنا
کدسل	Conceal,	چھپانا
کدسلس	Confess,	اقرار کرنا
کنفوز	Confuse,	گھمراہا
کور	Cover,	دھانکنا
ڈگ	Dig,	کھودنا
ڈگ	Dug,	کھودا
ڈر	Do,	کرنا
دد	Did,	کیا
ڈن	Done,	کیا گیا
ڈرنک	Drink,	پینا
ڈریٹک	Drank,	پیا
ڈرنک	Drunk,	پدا گیا
ڈرائو	Drive,	ھانکنا
ڈروو	Drove,	ھانکا
ڈریون	Driven,	ھانکا گیا
ڈسٹس	Dismiss,	موقوف کرنا
ڈرائی	Dry,	سوکھنا
ڈسکراڈ	Describe,	دیاں کرنا
ڈسٹنڈ	Descend,	اوترنا
ڈوائڈ	Divide,	تقسیم کرنا

بایلد	Bind,	باندنها
بازد	Bound,	باندنها
بایت	Bite,	کات کھانا
بت	Bit,	گات کھایا
بتی	Bitten,	کاتا هرا
بیت	Beat,	مارنا
بیت	Beat,	مارا
بیٹس	Beaten,	مارا گیا
بلیم	Blame,	الزام دینا
بلیز	Blaze,	بھپکنا
بریک	Break,	بوزنا
بروک	Broke,	بوزا
بروکی	Broken,	بوزا کنا
برنگ	Bring,	لانا
برات	Brought,	لایا
بلڈ	Build,	تعمیر کرنا
بلٹ	Built,	تعمیر کنا
بائی	Buy,	خریدنا
بات	Bought,	خریدا
برن	Burn,	جلانا
کنچہ	Catch,	پکڑنا
گات	Caught,	پکڑا
چور	Choo~t,	پسند کرنا
چور	Chose,	پسند کنا
چورن	Chosen,	پسند کنا کیا
کم	Come,	آنا
کیم	Came,	ایا
کف	Cut,	کاتنا
کمدنس	Commence,	شروع کرنا
کریک	Crack,	ترکنا
کلیس	Clean,	صاف کرنا
کلکٹ	Collect,	جمع کرنا

VERBS

فعل

واضح ہرے کہ تقسیم اولیٰ فعل کے بس صیغہ ہوں دے ماضی مطلق
اسم مفعول اور رہا۔ انگریزی میں فعل کے آخر میں d یا ed کے لگائے سے
یہہ مراد ہر ای ہے اور گرداں ہوں ہوتی ہے *

بول	To call,	پکارنا
کال	Call,	پکارو
کالت	Called,	پکارا
کالت	Called,	پکارا کتا
کالنگ	Calling,	پکارنا ہے

اسیے فعل بنا می کہلاے ہوں اور دے فعل کہ حکی آخر میں d یا ed کے لگا
ے سے ماضی مطلق یا اسم مفعول نہیں حاصل ہوتے ہوں اور کو فعل عام مناسب
کہتے ہیں *

ادد	Add,	جمع کرنا
ادد وائی	Advance,	بڑھنا
ادجسٹ	To adjust,	درست کرنا
ادرائس	„ advise,	صلح دینا
ایپروو	Approve,	پسند کرنا
ارینج	Arrange,	سموارنا
اسنڈ	Ascend,	چھڑنا
آسک	Ask,	پوچھنا
اریک	Awake,	حاکنا
اووک	Awoke,	حاکا ہوا
بیک	Bake,	پکانا
بگن	Begin,	شروع کرنا
بگن	Began,	شروع کتا
بند	Bend,	موزنا
بنت	Bent,	موزنا

PRONOUNS

صمتر

اٲی	I,	من
هي	He,	وہ مذکور
شي	She,	وہ مؤنث
ات	It,	وہ علم روح
دي	We,	هم
يو	You,	تم
نہے	They,	وہ
دھس	This,	یہہ
تھیب	That,	وہ
رچھہ	Which,	جو
وات	What,	کیا
هو	Who,	کون
مائی	My,	میرا
ھر	His,	اوسکا مذکور
ھر	Her,	اوسکا مؤنث
آدر	Our,	ہمارا
یور	Your,	تمہارا
تھنر	Then,	اورنہا
الچھہ	Each,	} ہر ایک
ایرری	Every,	
ایتھر	Either,	کوئی ایک
سم	Some,	بھڑا
آتھر	Other,	دوسرا
آل	All,	تمام
سچ	Such,	ایسا
اندي	Any,	کوئی

دوست	First,	پہلا
سکند	Second,	دوسرا
تہون	Third,	تیسرا
چوتھا	Fourth,	چوتھا
پنجم	Fifth,	پانچواں

گرین وایت بلک	Green, White, Black,	سبز سفید سیاہ
۱	1, One,	ایک
۲	2, Two,	دو
۳	3, Three,	دس
۴	4, Four,	چار
۵	5, Five,	پانچ
۶	6, Six,	۶
۷	7, Seven,	سات
۸	8, Eight,	آٹھ
۹	9, Nine,	نو
۱۰	10, Ten,	دس
۱۱	11, Eleven,	گیارہ
۱۲	12, Twelve,	بارہ
۱۳	13, Thirteen,	تیرہ
۱۴	14, Fourteen,	چودہ
۱۵	15, Fifteen,	پندرہ
۱۶	16, Sixteen,	سولہ
۱۷	17, Seventeen,	سترہ
۱۸	18, Eighteen,	اٹھارہ
۱۹	19, Nineteen,	اونیس
۲۰	20, Twenty,	دس
۲۱	21, Twenty-one,	ایک
۳۰	30, Thirty,	دس
۴۰	40, Forty,	چالیس
۵۰	50, Fifty,	پچاس
۶۰	60, Sixty,	ساٹھ
۱۰۰	100, Hundred,	سو
۱۰۰۰	1000, Thousand,	ہزار

کم پو'یت	Complete,	پورا
دفعی شکت	Deficient,	ناکام
پرائیویٹ	Private,	خاصی
نمای	Public,	عام
اوجنت	Urgent,	ضروری
صدیکل	Medical,	طبی
میلٹری	Military,	جنگی
سول	Civil,	ملکی

وجهہ	Rich,	دولت مند
دور	Poor,	عول
لحم	Lame,	لنگڑا
فلانڈ	Blind,	ایبدا
دب	Deaf,	بہرا
دب	Dumb,	گرنکا
ستوروی	Strong,	مضبوط
ویک	Weak,	کم زور
طہر	Clean,	صاف
دومی	Duty,	صلا
اولڈ	Old,	پراانا
نیو	New,	نیا
پرائی	Pretty,	خوب صورت
اگلے	Ugly,	بد صورت
فرو	Few,	فہوری
صیی	Many,	بہت
ہمدی	Hippv,	حرس
سور	Sorry,	دلگیر

رند	Red,	سرخ
یلو	Yellow,	زرد
بلو	Blue,	نالا

ندرو	Narrow,	سنگ
دبپ	Deep,	کھرا
فلوئڈ	Fluid,	سداں
لکود	Liquid,	دھیق
شلو	Shallow,	بائے آب
هاٹی	High,	اڑچھا
لو	Low,	نیچا
مست	Fat,	مونا
بھس	Thin,	بلا
سموئٹ	Straight,	سندھا
کروکڈ	Crooked,	اھڑا
راوند	Round,	گول
سکریئر	Squatt,	جوخور
<hr/>		
سولٹ	Sweet,	میدھا
ایسڈ	Acid,	کھٹا
بٹر	Bitter,	کڑوا
ڈاڑی	Dark,	اندھوڑا
فار	Fair,	صاف
فائن	Fine,	اچھا
کروس	Coarse,	دندل
سوفٹ	Soft,	نرم
لؤڈ	Loud,	تلند اوار
ھارڈ	Hard,	سبب
اں ایون	Uneven,	ناہموار
اپر	Upper,	اڈپر والا
لور	Lower,	نیچے والا
نیر	Near,	نزدک
ڈسٹنٹ	Distant,	دور
ڈرائی	Dry,	سوکھا
وٹ	Wet,	نر

زیر	Rare,	نادر
کریک	Quick,	جلد
سلو	Slow,	آهسته
پایز	Pure,	خالص
کلیر	Clever,	چالاک
اینل	Able,	فایل
کاینڈ	Kind,	مهربان
ستوپڈ	Stupid,	بیوقوف
نایس	Nice,	سندر
هیلپلس	Helpless,	لاچار
آٹنڈو	Attentive,	چوکس
نرس فل	Useful,	مفید
الایک	Alike,	یکساں
دفرینٹ	Different,	مختلف
انسوڈ	Absurd,	نامعقول
کماوند	Compound,	مربک
اٹی دینٹیکل	Identical,	مطابق

سالد	Solid,	محکم
هالو	Hollow,	کھوکرا
فل	Full,	پُر
انمپٹی	Empty,	خالی
رَب	Rough,	کھڑکھرا
سموٹھ	Smooth,	چکنا
هول	Whole,	تمام
هاف	Half,	آدھا
کوارٹر	Quarter,	چونہائی
لٹل	Little,	کھورا
مچھ	Much,	بہت
لونگ	Long,	لدا
شورت	Short,	چھوٹا
برآڈ	Broad,	چرڑا

ADJECTIVES.

صفات

خوب	Good,	اچھا
بد	Bad,	حراب
دانا	Wise,	عقلمند
مفلح	Foolish,	دوروف
اندسٲر یاس	Industrious,	مجدد
ایڈل	Idle,	سست
کدرکس	Careless,	خاقل
کدرمل	Careful,	هوشدار
ایکریکت	Exact,	تهدی
آنریبل	Honorable,	عزبدار
آدیسٲ	Honest,	دناٲ دار
دسیٲ دل	Deceitful,	دءانار
مدہء دل	Faithful,	اماندار
ترو	True,	سچا
فالس	False,	چھوٲا
هات	Hot,	گرم
کولڈ	Cold,	سرد
هوی	Heavy,	تھاری
لئیٲ	Light,	هلاک
نیسسرری	Necessary,	ضروری
گریٲ	Great,	بڑا
سمال	Small,	چھوٲا
کام	Common,	عام
n		

[۱۶]

لدف	Leaf,	پتا
بارک	Bark,	چہال
روت	Root,	جز
فلور	Flower,	پہول
فروت	Fruit,	پہل

نارتھ	North,	شمال
سوتھ	South,	جنوب
ایست	East,	شرق
ویست	West,	غرب

جنوری	January,	پورہ — ماگہ
فروری	February,	ماگہ — پھاگی
مارچ	March,	پھاگی — جیت
اپریل	April,	جیت — دیساگہ
مئی	May,	دیساگہ — جیتہ
جون	June,	جیتہ — آساڈہ
جولائی	July,	آساڈہ — سارن
اگست	August,	سارن — بہادرن
ستمبر	September,	بہادرن — اسرح
اکتوبر	October,	اسرح — کاتک
نویمبر	November,	کاتک — منگسر
دسمبر	December,	منگسر — پورہ

فٹ ٹوٹھہ ٹنگ	Foot, Tooth, Tongue,	پیر دانت زبان
ہورس	Horse,	گھوڑا
بولک	Bullock,	بیل
میول	Mule,	حجر
آس	Ass,	گدھا
کیمل	Camel,	ارلت
یلمی میت	Elephant,	ہانی
شیپ	Sheep,	بہیز
گوت	Goat,	نکری
کو	Cow,	گائے
بعلر	Buffalo,	بھینس
ٹائیگر	Tiger,	چیتا
جیکل	Jackal,	گندور
ڈاگ	Dog,	کتا
کیٹ	Cat,	بلی
موس	Mouse,	چوشا
وائٹ انٹ	White-ant,	دیمک
سپائیڈر	Spider,	مکڑی
سلیک	Snake,	سانپ
مسکیتو	Musquitoe,	مچھڑ
انسیکٹ	Insect,	کدرم
فلائی	Fly,	مکھی
واسپ	Wasp,	بھڑ زرارو
بی	Bee,	شہد بی مکھی
آئی لینڈ	Island,	جزیرہ
اسٹھمس	Isthmus,	خانائے
ٹری	Tree,	درخت
بوغ	Bough,	شاخ

صفت	Meat,	گوشت
مگس	Mutton,	بهيڙ ۽ گوشت
دنب	Beef,	گوشت گار
ڦاڙو	Flour,	آڻا
ڦول	Fowl,	پرند
<hr/>		
ڳاڻ	God,	خدا
مڻس	Man,	مرد
ڙهه مڻ	Woman,	عورت
ٻا	Boy,	ٻچو
ڳول	Girl,	ٻچي
سڻ	Son,	پٽ
ڏاڏو	Father,	پيءُ
مڻهڙو	Mother,	مڻهڙو
ڀائو	Brother,	ڀائي
ڀينر	Sister,	ڀينر
اٽڪل	Uncle,	چچا
اٺ	Aunt,	چچي
ڏاڏو	Daughter,	ڀيڻي
ڳوٺڏاڏو	Grandfather,	ڏاڏا نانا
ڳوٺڏاڏي	Grandmother,	ڏاڏي ناني
ڳوٺڏاڏو	Grandson,	ڀوٽا نواسو
ڳوٺڏاڏي	Granddaughter,	ڀوٽي نواسي
ڀيڻو	Nephew,	ڀيڻڀاڻو
ڀينر	Niece,	ڀيڻڀيڻ
<hr/>		
هدن	Head,	سر
اڻي	Eye,	آنڪھ
اڻو	Ear,	ڦاڻ
نور	Nose,	ڏاڳ
مڻهڙو	Mouth,	مڻهڙو
هٿ	Hand,	هٿ

نرتر	Turner,	حرادی
پوئو	Potter,	کمهار
رائی تر	Writer,	محرور
مروجنت	Merchant,	سوداگر
ڈاکٹر	Dyer,	رنگ ریز
گولڈ سمتھ	Goldsmith,	سونا
آرموریز	Armourer,	صیقل گر
شاپ کیپر	Shopkeeper,	درہاں دار

واتر	Water,	پانی
ایر	Air,	ہوا
فائر	Fire,	آگ
آرٹھ	Earth,	مٹی
وینڈ	Wind,	ہوا
رین	Rain,	میلہ
سٹارم	Storm,	آندھی
تھنڈر	Thunder,	گرج
لائٹنگ	Lightning,	بجلی
ہیل	Hail,	ارلا
س	Sun,	سورج
مون	Moon,	چاند
سٹار	Star,	ستارہ
سموک	Smoke,	دھواں
سٹیم	Steam,	بھاپ
ہوری کیں	Hurricane,	طوفان

ملک	Milk,	دودھ
یگ	Egg,	اندا
برید	Bread,	روٹی
بٹر	Butter,	مکھن مسکہ
چیز	Cheese,	پونیر
وائن	Wine,	شراب

دلیچی	Village,	کادو
دورت	Fort,	کڑه یا قلعه
کاسل	Castle,	کڑهی
کورت	Court,	کچھری
دچھه	Ditch,	کھائی
تومب	Tomb,	قبر
پرنس	Prison,	قید خانہ
پوسٹ آفس	Post-office,	ڈاک خانہ
ماسکیو	Mosque,	مسجد
تیمپل	Temple,	مندر
ڈرین	Drain,	سوزی
ریمپارٹ	Rampart,	حصیل
والٹ	Vault,	دھ خانہ
پلر	Pillar,	لاٹھہ
ٹینٹ	Tent,	ڈیرہ
ہوس	House,	گھر
چرچ	Church,	گرجا گھر
برینگ گروونڈ	Burying ground,	مدرستان
چیمبر	Chamber,	کوتہری
پارٹی کو	Portico,	ایوان
<hr/>		
کارپنٹر	Carpenter,	نڈھی
بروکر	Broker,	دلال
ٹیلر	Tailor,	دورری
بلیک سمنٹھ	Black-smith,	کونٹار
سٹون سنس	Stone mason,	سنگتوانش
برک لار	Bricklayer,	راہ
پینٹر	Painter,	رنگسار
پرنٹر	Printer,	چھاپخانا
ٹھاتھر	Thatcher,	چھپر مدد
بک بائڈر	Bookbinder,	جلد گر
آرتیزن	Artizan,	کارنگر

سہڙے	Sunday,	آوار
مہڙے	Monday,	پير
نيوس ڏے	Tuesday,	منگل
ويڊنسڊے	Wednesday,	بڌه
تهر سڌے	Thursday,	جمعرات
فرائي ڏے	Friday,	جمعہ
سانو ڏے	Saturday,	هفتہ
مارنگ	Morning,	صبح
نون	Noon,	درؤهر
ئيروننگ	Evening,	شام
تو مارو	To-morrow,	کل يا روز فردا
ٿو ڏے	To-day,	آج
يسٿر ڏے	Yesterday,	کل يا ديروز
يئر	Year,	درس
منٿه	Month,	مهينا
جوت ناٿت	Fortnight,	پندرہ رات
ويک	Week,	هفتہ
ڏے	Day,	دس
نايٿ	Night,	رات
اور	Hour,	گھنٽہ
منٽ	Minute,	لحظہ
سيڪنڊ	Second,	پل

کيش	Cash,	بھدي
پي	Pay,	مھجراہ
کرنٽ اڪسپنسز	Current Expenses,	خرج روزمرہ
ايڊوانس	Advancer,	پيشگی
پيش فک	Cash Book,	روزگري کتاب
کنٽينجينس	Contingencies,	مھجراتاب
بيلينس	Balance,	بھانا

نال

Town,

شہر

لیتھارج	Litharge,	مردار سنگ
ایندیگو	Indigo,	نیل
رند لید	Red lead,	سندور
آرسنیک	Arsenic,	سنگینا
کیم زهر	Canphor,	کامور
وردی کریس	Verdigris,	رنگار
نلر ویترونل	Blue vitriol,	نیلا تھونل
برش	Brush,	کرنچی
<hr/>		
گلاس	Glass,	کالچ
تورپنٹین	Turpentine,	گندہ پھرزہ
وایت لید	White lead,	سفیدہ
بوراکس	Borax,	سوهاگہ
سال امونی اک	Sal-ammoniac,	فرسانر
آیل	Oil,	دیل
ریس	Resin,	وال
چارکول	Charcoal,	کویلا
ال کوہل	Alcohol,	پھول شراب
<hr/>		
کنکرنکٹر	Contractor,	تھیکہ دار
ورک شاپ	Workshop,	کار خانہ
سٹور	Store,	گودام
تربزری	Treasury,	خزانہ
ہاسپیتل	Hospital,	شفا خانہ
دوم	Dome,	گنبد
تاور	Tower,	مینار
ورینڈہ	Verandah,	برآمدہ
روم	Room,	کمرہ
شاپ	Shop,	ہات
پولس سٹیشن	Police station,	تھانہ
رلوی سٹیشن	Railway station,	جوکھی ریل

اكتيگي	Octagon,	مشمس
ايلبس	Ellipse,	بيلصوي
ايكس تریل	External,	بیرونی
انتریل	Internal,	اندرونی
ورثیکل	Vertical,	راس
آپریٹ	Opposite,	مقابل
سپهریکل	Spherical,	کروی
سالد	Solid,	محصصه
اینگل آف الیویشن	Angle of elevation,	زاویه ارتفاعی
دپریشن	„ depression,	دو تصدایی
انکلینیشن	„ inclination,	دو اتفاق
ریفلکشن	„ reflection,	دو مراجعت
فرکشن	„ friction,	دو حدش
<hr/>		
ایرون	Iron,	لرہا
زنک	Zinc,	جست
لیڈ	Lead,	سیسہ
کاپر	Copper,	تانبہ
تین	Tin,	رائگ
براس	Brass,	پیتل
سلور	Silver,	چاندی
سٹیل	Steel,	اسپاہ
گولڈ	Gold,	سونا
کونک سلور	Quicksilver,	پارہ
بیل میٹل	Bell metal,	اردھاب یا فاسی
<hr/>		
کلر	Color,	رنگ
ریڈ اکر	Red ochre,	گیزر
یلو اکر	Yellow do ,	پیلی مٹی
لیمپ بلیک	Lamp black,	کاجل
آرٹھی صفت	Orpiment,	ہرنال
چاک	Chalk,	چترہا

لئے تہیہ	Latitude,	عرض
لاہیہ	Longitude,	طول
میریڈین	Meridian,	خط شمالی یا نصف النہار
کرویچر	Curvature,	گولہ دہ رسی
ریفریکشن	Refraction,	انحراف شعاع
اے ٹرنکشن	Attraction,	کشش
انکسپس	Axis,	محور
ڈگری	Degree,	درجہ
ایلیکٹریسیٹی	Electricity,	بہرہائی بجلی
الٹی ٹیوٹ	Altitude,	ارتفاع
حیاتیاتی	Geometry,	هندسہ
پلن	Plane,	سطح
سولڈ	Solid,	محکم
انگل	Angle,	زاویہ
پریڈیکٹو	Perpendicular,	عمود
رایٹ انگل	Right angle,	زاویہ قائمہ
انڈوس انگل	Obtuse angle,	زاویہ منفرجہ
اکیوٹ انگل	Acute angle,	زاویہ حادہ
سکوائر	Square,	مربع
ریکٹنگل	Rectangle,	مستطیل
سرکل	Circle,	دایرہ
سینٹر	Centre,	مرکز
ریڈیاس	Radius,	نصف قطر
ڈیامیٹر	Diameter,	قطر
سیرکمریس	Circumference,	محیط
آرک	Arc,	عرس
کورد	Chord,	وتر
ٹینجینٹ	Tangent,	مماس
بیس	Base,	قاعدہ
پیرلئل	Parallel,	متوازی
ہیکسگون	Hexagon,	مسدس

جداورنگ	Contouring,	درسہی آلات
اندھ حسامندت	Adjustment,	گر
سٹاف	Staff,	موضعی خطہ مدراری اُسن کے
دندم لائن	Datum Line,	خاص مقام
منچہ مارک	Bench Mark,	مقام
سٹیشن	Station,	کھوتنی
پینگ	Peg,	حاصل لیول
رڈ نوٹس لیول	Reduced Level,	دہائی
سٹینڈ	Stand,	دیمانہ
سکیل	Scale,	آدھی
ہارنر اننگ	Horizontal,	نندی
ورٹیکل	Vertical,	نسبہ زمین
پلین	Plan,	تراش
سکشن	Section,	ارتفاع
اندیش	Elevation,	نظام
ہیپ	Map,	دور
ڈسٹنس	Distance,	نملہ
نمل	Bubble,	نسلہ
پلاننگ	Plotting,	سامول
پلمب لائن	Plumb-line,	مساحہ
مسورسورس	Mensuration,	قطب
دول	Pole,	انکہہ کی طرف کا شیشہ
اڈی پیس	Eye-piece,	سے کی طرف کا شیشہ
الیکٹ کلاس	Object-glass,	دوربین
نیلس دوپ	Telescope,	نار
واٹر	Wine,	بیمہ بند کرے گا
دلمہنگ سکور	Clamping screw,	حائلہ تار دیکھا
دامے فرام	Diaphragm,	پنچ 'لرل' کرے گا
فت سکورس	Foot-screws,	محرور ہوں
مائی کروسکوپ	Microscope,	معاملہ
ہیگنیک	Magnetic,	سرنٹی
نمل	Needle,	

سپرنگ انگ لائن	Springing-line,	شروع دوس
هاں چيس	Haunches,	اعلاط دوس
سپيندرل	Spandrell,	مئلتي حصه
ونگ وال	Wing-wall,	ديوار بار
بلانگنگ كورس	Blocking-course,	رده كانس
كرادن	Crown,	راس صخراب
سپنس	Span,	وسعت صخراب
اڪسٽريڊاس	Extrados,	فوس اندروني
اڻ برڊاس	Intrados,	فوس اندروني
خردن وال	Curtain wall,	ديوار پرده
باندنگ	Bonding,	دد
ڪيسمون	Key-stone,	ڌات
رود وے	Roadway,	سڙڪ
پائلس	Piles,	گاري ڪي ڪڙبان
سپينٽرنگ	Centering,	ٺاڻ

سد	Flood,	ملوڻا سيلاب
ٺاڻم	Bottom,	تلي
سراسر	Surface,	سطح
ولاسٽي	Velocity,	رفتار
حانفت	Joint,	جوز
پار	Pillar,	ستون
ڪرينگ	Coping,	راس مدبر
پلاسٽرنگ	Plastering,	اسٽر گاري
دنگر	Batter,	ڌڻال

چين	Chain,	جرين
ايڙ	Arrow,	سوا
طليڪ	Flag,	چهندي
سروے	Survey,	پيمانن
لنگنگ	Levelling,	همواري
ٺٽپ	Tax,	بيده ڪي چراس

بهیچڙه روف	Thatched roof,	ځمکه
بیمبو	Bamboo,	داس
رندس	Reeds,	بیلد
دهیچ	Thatch,	پهونس
توایڼ	Twine,	سرتلي
فلیکس	Flax,	س
کیڼ	Cane,	فیلد
<hr/>		
لیږ	Layer,	ردا
انکسکویشن	Excavation,	کهردائي
إمبنک مدنت	Embankment,	پهراڼي
رود	Road,	سړک
ریل ډے	Railway,	سړک اهلې
کانل	Canal,	ډېر
واتر مل	Water-mill,	پښ چکي
وند مل	Wind-mill,	هوا حکي
چنل	Channel,	ډالا
سټریم	Stream,	دهار
ریږ	River,	دریا
ټنک	Tank,	ډالاب
ټنک	Bunk,	کناره
سپرنګ	Spring,	چشمه
ویل	Well,	کوا
ماڼ	Mine	کان
کوارې	Quarry,	کان سنگ
<hr/>		
اندآمېنټ	Abutment,	پایه اندروني
لوج	Bridge,	پل
پیر	Pier,	پایه اندروني
کت وایر	Cut-water,	آب قراش
آرچ	Arch,	عقرب
پارپټ	Parapet,	مدیر

لیدہ	Lathe,	خود
رخیل	Wheel,	پیا
اکسل	Axle,	دھوری
یوک	Yoke,	جوا
پلو	Plough,	هل
سا	Saw,	آرا
آذر	Adze,	سولا
مورتس	Mortice,	چول
نیل	Nail,	کیل
گلو	Glue,	سرس
فیل	File,	دیتی
چیسل	Chisel,	چھٹی
پلسوس	Pincers,	چیمٹا
ٹانکس	Tongs,	سنداسی

وال	Wall,	دیوار
روف	Roof,	چھت
بیم	Beam,	لکھ شہتیر
ریسیس	Recess,	الحاری
فونڈیشن	Foundation,	بنیاد
پلندہ	Plinth,	کرسی
فلور	Floor,	فرش
سوپر سٹرکچر	Superstructure,	ادبیر کی عبارت
کورنس	Cornice,	کنکری
چھٹی	Chimney,	انگلی
ٹرس	Truss,	ہینچی
سکیلفولڈنگ	Scaffolding,	پاز
فریم	Frame,	ڈھانچا
مٹ	Mat,	چٹائی
کورنر	Corner,	کونا
اؤفسٹ	Offset,	کچھا
پوسٹ	Post,	چوبی کھمب یا ستون

پيدل	Panel,	دالپا
هلم	Hinge,	قدغه
لاک	Lock,	دالا
رافتر	Rafter,	کڙي
کي	Key,	دالي
بولټ	Bolt,	دلي
چيسټ	Chest,	صندوق
سا دسټ	Saw-dust,	دو ادا
یگ پوست	King-post,	شاه ټيکټ
ټاڼي ښم	Tie-beam,	دندش کي کڙي
پورل	Purlin,	

پډول	Barrel,	دڼپا
فاس کيټ	Basket,	دوڅوپ
- کورډ	Cord,	دور
رږپ	Rope,	دسي
گراس	Grass,	کپاس
سپيډ	Spade,	ښادرا
مچير	Hammer,	دڼوڼا
ټروريل	Trowel,	کږي
ريسر	Rammer,	ددرهټ
وھل ډيږو	Wheel-barrow,	مټچي
ھدغ ډيږو	Hand-barrow,	ھب گاږي
پاڙل الحس	Pile engine,	مچاک
گارټ	Cart,	گاڙي
اکر	Auger,	دريسا
مل ستون	Mill-stone,	چکي
پنک اکس	Pickaxe,	گودال
ليټر	Ladder,	سلقي
سډر	Sieve,	چھلي
سکوډو	Square,	کوندا
ډلي	Pulley,	گھڙي

وڌ	Wood,	لکري
سٿون	Stone,	پٿر
ماربل	Marble,	سنگ مرمر
برڪ	Brick,	ايدت
ٽائل	Tile,	ڪمپريل
لينڊر	Leather,	چمڙا
لايم	Lime,	چونا
مورٽر	Mortar,	مصلح
ڪنڪر	Kunkur,	ڪنڪر
سمنيات	Cement,	بجته مصالح
ٻرڪي ٻرڪس	Broken bricks,	ڪپڙا
کلي	Kiln,	ٻٽا
ڪلمب	Clamp,	پراوا
مولد	Mould,	سالمچا
کلي	Clay,	مٽي
سليٽ	Sand,	ريٽ
ڪلاٽ	Clod,	ڌڻيلا
مٽ مورٽر	Mud-mortar,	گاڙا
فيورل	Fuel,	سو خنده
مينهڙو	Manure,	ڪهاٻ
ليٽر	Litter,	ڪوڙا
اڇا شير	Ashes,	راڻهه
ڌڻسٽ	Dust,	خاڪ

دندڙ	Timber,	چوب
وال ڀلمت	Wall-plate,	داسا
ڦر	Fir,	چنڊر
ٽيڪ	Teak,	ساگون
ڌڙ ڌڙم	Door-frame,	حوڪهٽ
لنٽل	Lintel,	سڙو
ڌڙو	Door,	ڪواڙ
ونڊو	Window,	ڪهڙڪي

ENGLISH WORDS FOR NATIVE STUDENTS.

ہندستانی طالب علموں کے لئے انگریزی کے لفظ

NOUNS.

اسم

ٹئیدل	Table,	مدر
چور	Chair,	کرسی
انک	Ink,	دوشنائی
پین	Pen,	قلم
پیپر	Paper,	کاغذ
پینسل	Pencil,	پینسل
بک	Book,	کتاب
ایریلوپ	Envelope,	لٹاوا
پیسٹ	Paste,	لیپے
پین ٹائف	Penknife,	چاکو
سکسرس	Scissors,	مقراض
ریبر	Rubber,	ربر
رولر	Ruler,	حدول کش
نیڈل	Needle,	سرئی
تھریڈ	Thread,	دھاگہ
سک	Silk,	رسم

PREFACE TO SECOND EDITION

THE first Edition (500 copies) of this little book having been exhausted in a few months, occasion has been taken of the issue of a Second Edition (1000 copies) to make considerable additions to the list of Nouns and Verbs

Some difficulty has been found in expressing in Urdu letters, certain English sounds, which are not found in the former language. Thus, the flat *a* has had to be represented by ا, the short *o* by ٓ or ٔ, the *v* by و, the *th* by تھ, and the long *u* by ٓ. None of these give the exact sound required, but they are the nearest available, and the instructor must correct them *viva voce*

This little Book has been drawn up for the Native Students of the Thomason College to give them a smattering of English in the short time we can devote to that study in a professional College. Hereafter it will be supplemented I hope, by some better Urdu scholar than myself, by a series of Technical Dialogues similar to those we have found so useful for English students. I believe it is a mistake to afflict a man learning a foreign language, with rules of grammar before he has acquired a stock of words to which he can apply those rules. This vocabulary contains such a stock, and by mastering six words daily, the student ought at the end of a year to have made at least progress enough to stimulate him for the future.

J. G. M.

ROOKERT,
Jan 1st, 1866

ROORARK
JAMES JOHNSTON, SUPERINTENDENT,
THOMASON COLLEGE PRESS

ENGLISH WORDS,
WITH THEIR PRONUNCIATIONS IN OORDOO

PREPARED FOR THE USE OF THE
THIRD DEPARTMENT STUDENTS
OF THE
THOMASON CIVIL ENGINEERING COLLEGE,
R O O R K E E

SECOND EDITION

الفہم انگریزی

مطابق حروف اردو

راستی استعمال للاء حماعت سونہ

طامسہ سول انجینئرنگ کالج رورکی

R O O R K E E

PRINTED AT THE THOMASON CIVIL ENGINEERING COLLEGE, RORKEE

MDCCCLXVI

ENGLISH WORDS,
WITH THEIR PRONUNCIATIONS IN OORDOO.

PREPARED FOR THE USE OF THE
THIRD DEPARTMENT STUDENTS
OF THE
THOMASON CIVIL ENGINEERING COLLEGE,
ROORKEE

SECOND EDITION.

الفاظ انگریزی

تلفظ حروف اردو

واسطے استعمال طلباء جماعت سوم

ٹامپسن سول انجینئرنگ کالج روڑکی کے

ROORKEE:

PRINTED AT THE THOMASON CIVIL ENGINEERING COLLEGE PRESS.

MDCCCLVI

1000 Copies.

[Price 3 annas.]

